

Maj, tydzień 1

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Puk, puk, to ja, sztuka**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

Językowa aktywność dziecka:

- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy.

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- rozumienie konieczności zachowywania ciszy w miejscach publicznych;

- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- szukanie kompromisu w spornych sprawach;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- układanie gier matematycznych, organizowanie zabaw twórczych, np. tworzenie scenek z wykorzystaniem pantomimy, dramy;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie, co dziecko robi dobrze;
- podawanie nazw zawodów wykonywanych przez osoby w jego otoczeniu i nazw tych zawodów, które wzbudziły jego zainteresowanie;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu usłyszanych dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;

- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejności słów w zdaniach;
- rozpoznawanie piosenki po melodii nuconej przez nauczyciela lub chętne dziecko;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków).

Artystyczna aktywność dziecka:

- improwizowanie piosenek ruchem;
- przygotowywanie programu artystycznego, samodzielne (lub z pomocą nauczyciela) wykonanie upominków, wspólna zabawa z przybyłymi gośćmi;
- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry);

- oglądanie przedstawień teatralnych dla dzieci w przedszkolu i w teatrze;
- poznawanie wystroju teatru (kasa, widownia, scena, kurtyna) oraz ludzi tam pracujących (aktor, reżyser, scenograf);
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania się w teatrze, filharmonii, operze itp.;
- dzielenie się swoimi odczuciami na temat obejrzanego przedstawienia;
- umiejętne posługiwanie się rekwizytami;
- dostrzeganie różnic pomiędzy kinem a teatrem.

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- oglądanie przedstawień teatralnych i filmów o tematyce fantastycznej;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce) i nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku);
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru,

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–47, 50, 52–54, 56–57, 59–62, 65–69, 71–73, 79).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie mowy, • synchroniczna gra na instrumentach, • wykonanie instrumentu z recyklingu, • przypomnienie nazw instrumentów.					
1. Filharmonia.	• <i>Tworzenie rzeźb</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Kolorowe koła</i> – zabawa matematyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 33. • Słuchanie wiersza Agaty Widzowskiej <i>Koncert</i>. • <i>W filharmonii</i> – zabawa ruchowa. • <i>Brzęczący instrument</i> – grupowe wykonanie instrumentu.	Dziecko: – wykonuje odpowiednią czynność na określoną ilość uderzeń w bębenek, – określa, w jakim jest nastroju, – wybiera odpowiednią ilość kół w odpowiednim kolorze, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza, – odpowiednio reaguje na pokazywane zdjęcie, – wykonuje instrument we współpracy z kolegami i koleżankami,	I.5, II.3, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.15 I.5, IV.7 III.9, IV.1, IV.2, IV.5, IV.8 I.5, III.1 I.5, IV.2, IV.8, IV.7	1, 5 1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 5 1, 5	K. p., cz. 4, s. 18–19.

	• Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola – wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia; <i>W filharmonii</i> – zabawa ruchowa. • <i>Gdzie mieszka sztuka?</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • Słuchanie nazw instrumentów. Powtarzanie tych nazw. Łączenie liter w odpowiedniej kolejności. • <i>Cisza i hałas</i> – zabawa ruchowa. • <i>Filharmonia</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– spaceruje w okolicy przedszkola, – uważnie słucha piosenki, – łączy litery w odpowiedniej kolejności, – spaceruje po sali i w odpowiednim momencie gra na instrumencie, – kończy rozpoczęte zdania, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7 I.5, III.8, IV.7 IV.8 I.5, IV.7 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1	
--	--	---	---	--	--

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • zapoznanie z monetami i banknotami, • wdrażanie do posługiwania się pieniędzmi, • rozwijanie sprawności fizycznej, • kształtowanie odruchu przyjmowania prawidłowej postawy.					
2. Teatr.	• <i>Tworzenie rzeźb</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Statyści</i> – zabawa rozwijająca wyobraźnię. • Dzielenie wyrazów na sylaby. Czytanie tekstu wraz z nauczycielem. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 33. • <i>Monety i banknoty</i> – zapoznanie z monetami o nominałach 1 zł, 2 zł, 5 zł i z banknotami o nominałach 10 zł i 20 zł. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 17.	Dziecko: – wykonuje odpowiednią czynność na określoną ilość uderzeń w bębenek, – określa, w jakim jest nastroju, – naśladuje role zaproponowane przez N., – dzieli rytmicznie nazwy obrazków, – bierze czynny udział w ćwiczeniach, – wie, jaką gotówką należy się posługiwać w Polsce,	I.5, II.3, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.1 IV.2 I.5 I.5, III.1, III.8, IV.12, IV.15 I.8	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 3, 5 1, 5	K. p., cz. 4, s. 20–21.

	• Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Szacowanie</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola – obserwowanie plakatów na słupach i tablicach ogłoszeniowych. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Gdzie mieszka sztuka?</i> Nauka pierwszej zwrotki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Taniec</i> – rozwijanie swobody ruchów podczas działania. • Słuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej <i>Teatr</i>. • <i>Teatr</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – porównuje przedmioty zgodnie z warunkiem podanym przez N., – śpiewa piosenkę, – pokazuje figury i gesty zgodnie z rytmem piosenki, – wypowiada się na temat wiersza, – kończy rozpoczęte zdania, – podejmuje swobodne zabawy, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5, III.9, IV.18 IV.7 I.5, IV.7 IV.2, IV.5 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1	
--	---	--	---	--	--

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • ilustrowanie piosenki ruchem, • wyrabianie poczucia rytmu, • poznawanie zawodów związanych z produkcją telewizyjną i filmową, • rozwijanie mowy.					
3. Kino.	• <i>Tworzenie rzeźb</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Parasol z emocjami</i> – zabawa rozwijająca sferę emocjonalną. • Zaznaczanie drogi od przedszkola do kina według kodu. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 33. • Zabawy z piosenką <i>Gdzie mieszka sztuka?</i> • <i>Kto pracuje na planie filmowym?</i> – zabawy dydaktyczne. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w	Dziecko: – wykonuje odpowiednią czynność na określoną ilość uderzeń w bębenek, – określa, w jakim jest nastroju, – maluje parasol kolorem, który kojarzy mu się z daną emocją, – zaznacza drogę od przedszkola do kina, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – przedstawia treść piosenki ruchem, – poznaje nazwy zawodów związanych z produkcją filmową, – spaceruje w okolicy przedszkola,	I.5, II.3, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.15 I.5 I.5, III.1, III.2, IV.7 I.5, IV.1, IV.2, IV.20 I.5	1, 5 1, 5 1, 5, 8 1, 4 1, 5 1, 8 1, 3, 5 1, 5	K. p., cz. 4, s. 22–23.

	okolicy przedszkola; <i>Reżyser i aktorzy</i> – zabawa naśladowcza. • <i>Najkrótsza trasa do kina</i> – zabawa rozwijająca logiczne myślenie. • <i>Jestem tym przedmiotem</i> – zabawa tematyczna. • <i>Kino</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– rysuje jak najkrótszą trasę od widza do kina, – naśladuje przedmiot przedstawiony na zdjęciu, – kończy rozpoczęte zdania, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	IV.8, IV.15 IV.1 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 4, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności fizycznej, • kształtowanie odruchu przyjmowania prawidłowej postawy, • zapoznanie ze strukturą makaronu suchego i ugotowanego, • wykonanie pracy plastycznej.					
4. Muzeum.	• <i>Tworzenie rzeźb</i> – zabawa powitalna.	Dziecko: – wykonuje odpowiednią czynność na określoną ilość uderzeń w bębenek,	I.5, II.3, III.1	1, 5	K. p., cz. 4, s. 24–25, K. k. <i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, s. 73.</i>

	• <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Muzeum</i> – zapoznanie z muzeum jako miejscem prezentowania sztuki. • Odszukiwanie na obrazku elementów, które nie pasują. Uzasadnianie swojego wyboru. Odszukiwanie takich samych biletów. Kolorowanie ich na taki sam kolor. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 33. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 17. • <i>Mozaiki</i> – prace plastyczne z wykorzystaniem barwionego makaronu. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola; <i>Szacowanie</i> – zabawa ruchowa. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Gdzie mieszka sztuka?</i> • Instrumentacja piosenki <i>Gdzie mieszka sztuka?</i>	– określa, w jakim jest nastroju, – wypowiada się na temat muzeum, – wskazuje na obrazku, które elementy nie pasują, – bierze czynny udział w ćwiczeniach, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – bierze udział w ćwiczeniach sensorycznych, – spaceruje w okolicy przedszkola, – śpiewa piosenkę, – gra na instrumencie,	II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.9 IV.1, IV.2, IV.8 I.5 I.8 IV.14, IV.19 I.5, III.1, III.9 IV.7 IV.7	1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5, 8 1, 5 1, 8 1, 8	
--	--	---	---	--	--

	• <i>Transport rzeźby</i> – ćwiczenie psychoruchowe. • Rysowanie drogi w labiryncie. • <i>Muzeum</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– bierze udział w zabawie, – rysuje drogę w labiryncie, – kończy rozpoczęte zdania, – buduje z klocków, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5 IV.8 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, IV.11 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5 1, 3 1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności manualnej, • dbanie o porządek na stanowisku pracy, • wykonanie kastanietów, • wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł.					
5. Barwy muzyki.	• <i>Tworzenie rzeźb</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Ciepło-zimno inaczej</i> – zabawa na zasadach zabawy tradycyjnej. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 33.	Dziecko: – wykonuje odpowiednią czynność na określoną ilość uderzeń w bębenek, – określa, w jakim jest nastroju, – bierze udział w zabawie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach,	I.5, II.3, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 I.5, IV.1 I.5	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5	T. d. nr 33, W., karta 28, kolorowa karta, naklejki z postaciami bohaterów.

	• <i>Barwy, które można usłyszeć</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Kolorowe paski</i> – zabawa ruchowa. • <i>Kapsle</i> – zajęcia z wykorzystaniem kapsli. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Kapsel na kolorze</i> – zabawa ruchowa; spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie obiektów we wskazanym przez N. kolorze. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Gdzie mieszka sztuka?</i> • <i>Sklep z figurkami</i> – zabawa matematyczna.	– wykonuje pracę plastyczną, – odpowiednio reaguje na przerwę w muzyce, – wykonuje kastaniety, – porusza chustą tak, aby przenieść kapsel na wskazany przez N. kolor, – rytmicznie porusza się do piosenki, – śpiewa piosenkę, – wybiera przedmiot, którego cena odpowiada monecie lub banknotowi, który posiada, – wypowiada się na temat prezentowanej tablicy demonstracyjnej, – kończy rozpoczęte zdania,	I.5, IV.8	1, 8	
			I.5	1, 5	
			I.5, II.6, II.7, II.8, III.5, III.7, IV.15	1, 3, 5	
			I.5, IV.2, IV.18	1, 5	
			I.5, III.5, IV.7	1, 8	
			IV.7	1, 8	
			I.5, IV.17	1, 3, 5	
	• <i>To właśnie sztuka</i> – praca z tablicą demonstracyjną. • <i>Puk, puk, to ja, sztuka</i> – ewaluacja.	– wypowiada się na temat prezentowanej tablicy demonstracyjnej, – kończy rozpoczęte zdania,	IV.2, IV.5	1, 5	
			III.5, IV.2, IV.5	1, 5	

	• Praca z kolorową kartą. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– przykleja naklejkę z bohaterem, – podejmuje swobodne zabawy, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	IV.9 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1	
Maj, tydzień 2					
Krąg tematyczny (temat tygodnia): W świecie zwierząt					
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka <i>Spoleczna aktywność dziecka:</i> • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; • porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków; • dbanie o porządek na półkach indywidualnych. <i>Językowa aktywność dziecka:</i> • wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie; • rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); • wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy. <i>Artystyczna aktywność dziecka:</i> • uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce; • poznawanie wybranych przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lornetek, lup, mikroskopów. <i>Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:</i> • uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);					

- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- dostrzeganie, że rośliny i zwierzęta mają swoje potrzeby; dbanie o nie (np. dokarmianie ptaków zimą);
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- szukanie kompromisu w spornych sprawach;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;

- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- określanie tego, co dziecko robi dobrze;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej.

Językowa aktywność dziecka:

- rozpoznawanie instrumentów muzycznych perkusyjnych i innych, np. gitary, pianina, po ich dźwiękach;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejności słów w zdaniach;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków).

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;

- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry);
- wykorzystywanie w pracach plastycznych materiałów odpadowych, np.: plastikowych butelek, gazet, pudełek, folii aluminiowej itp. Oraz tworzywa przyrodniczego;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- poznawanie wybranych przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lornetek, lup, mikroskopów.

Aktywność poznawcza:

- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce) i nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku);
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- nazywanie kolejno pór roku, dni tygodnia;
- poznawanie warunków niezbędnych do rozwoju zwierząt;
- poznawanie wybranych owoców egzotycznych.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–47, 50, 52–54, 56–57, 59–62, 65–69, 71–74, 76).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie mowy, • zdobywanie wiedzy o zwierzętach zamieszkujących sawannę, • rozwijanie sprawności manualnej, • rozwijanie wiedzy ogólnej dzieci.					
1. Mieszkańcy sawanny	• <i>Dzień w rytmie cza-cza</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Ciepło-zimno</i> – zabawa oparta na zasadach tradycyjnych. • Odszukiwanie tabliczek z takimi samymi imionami, kolorowanie ich. Odszukiwanie i skreślanie niepasującego cienia. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 34. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Zwierzęta z sawanny</i>. • <i>Nosorożce i antylopy</i> – zabawa ruchowa. • <i>Wyprawka na safari</i>.	Dziecko: – wykonuje określone ruchy, – określa, w jakim jest nastroju, – bierze udział w zabawie, – koloruje tym samym kolorem tabliczki z takim samym imieniem, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – wypowiada się na temat opowiadania, – porusza się odpowiednio do tempa muzyki, – wie, co to jest safari,	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 I.5 I.7 I.5 II.8, III.8, IV.5, IV.18 I.5 I.5, IV.5, IV.8	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 3, 5	T. d. nr 34, K. p., cz. 4, s. 26–27.

	• Zabawy na świeżym powietrzu: 1, 2, 3 – <i>surykatka patrzy</i> – zabawa ruchowa; <i>Wyścigi zwierząt</i> – zabawa ruchowa. • <i>Piękny świat zwierząt</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Co by było, gdyby...</i> – ekspresja słowna. • <i>Mieszkańcy sawanny</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– przestrzega ustalonych zasad, – uważnie słucha piosenki, – udziela odpowiedzi na pytanie N., – kończy rozpoczęte zdania, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5, III.5 I.5, IV.7 I.5, II.8, III.8 IV.1, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych, • rozwijanie umiejętności liczenia, • rozwijanie sprawności fizycznej, • kształtowanie odruchu przyjmowania prawidłowej postawy.					
2. Mieszkańcy dżungli	• <i>Dzień w rytmie cza-cza</i> – zabawa powitalna.	Dziecko: – wykonuje określone ruchy,	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6	1, 5 1, 5	T. d. nr 34, K. p., cz. 4, s. 28–29.

	• <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Dżungla</i> – zabawa rozwijająca percepcję wzrokową. • Kolorowanie zgodnie z kodem. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 34. • <i>Dżungla pełna zwierząt</i> – zajęcia matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 17.	– określa, w jakim jest nastroju, – wskazuje elementy na obrazku, które nie pasują, – koloruje zgodnie z podanym kodem, – bierze czynny udział w ćwiczeniach, – rozwiązuje zadania tekstowe, – aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, – spaceruje w okolicy przedszkola,	I.5, III.5	1, 5	
			I.7, IV.8	1, 5	
			I.5	1, 5	
			I.5, II.8, III.8, IV.5, IV.15	1, 3, 5	
			I.8	1, 5	
	• Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Uwaga, wąż!</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola.	– spaceruje w okolicy przedszkola,	I.5, III.5	1, 5	
			IV.7	1, 5	
	• Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego.	– uczy się pierwszej zwrotki piosenki,	I.5, IV.7	1, 5	
	• <i>Różne zwierzęta</i> – reagowanie na ustalone sygnały.	– odpowiednio reaguje na dźwięk tamburynu,	I.5, IV.1	1, 5	
	• <i>Czarodziejski wąż</i> – zabawa odprężająca.	– wykonuje ruchy zgodnie z instrukcją N.,	III.5, IV.2, IV.5	1, 5	
	• <i>Mieszkańcy dżungli</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań.	– kończy rozpoczęte zdania, – podejmuje swobodne zabawy,	I.6, III.1	1, 5	
			I.1, I.2, I.3	1	

	Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– samodzielnie wykonuje codzienne czynności.			
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): - rozwijanie umiejętności łączenia ruchu z piosenką, - wyrabianie szybkiej reakcji na ustalone sygnały, - zapoznanie z problemem zanieczyszczenia mórz i oceanów, - wzbogacenie wiedzy dzieci o zwierzętach zamieszkujących morza i oceany.					
3. Mieszkańcy mórz i oceanów	<i>Dzień w rytmie cza-cza</i> – zabawa powitalna. <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. <i>Podwodny świat</i> – praca plastyczna, cz. 1. - Zestaw ćwiczeń porannych nr 34. - Zabawy z piosenką <i>Piękny świat zwierząt</i>. <i>W głębinach podwodnego świata</i>. - Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Ośmiornice</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z wykorzystaniem	Dziecko: - wykonuje określone ruchy, - określa, w jakim jest nastroju, - wykonuje jedną część pracy plastycznej, - aktywnie wykonuje ćwiczenia, - odtwarza krótki przebieg rytmiczny, - poznaje ciekawostki o zwierzętach zamieszkujących morza i oceany, - tworzy grupę czteroosobową na odpowiednie hasło,	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.8 I.5 I.5, III.5, IV.7 IV.5, IV.8, IV.18 I.5, III.5	1, 5 1, 5 1, 8 1, 5 1, 8 1, 3, 5 1, 5	T. d. nr 34, K. p., cz. 4, s. 30.

	sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. - Wybierz zwierzę – zabawa rozwijająca koncentrację uwagi. - Zwiedzamy podwodny świat – zabawa ruchowa. - Mieszkańcy mórz i oceanów – podsumowanie. - Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. - Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	- wskazuje zwierzę, które zostało narysowane na jego plecach, - odpowiednio reaguje na hasło N., - kończy rozpoczęte zdania, - bawi się z innymi, - samodzielnie podejmuje codzienne czynności.	I.7 I.5 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): - zapoznanie ze zwierzętami zamieszkującymi pola i lasy, - rozwijanie zainteresowań badawczych dzieci, - rozwijanie sprawności fizycznej, - kształtowanie odruchu przyjmowania prawidłowej postawy.					
4. Zwierzęta naszych pól i lasów	- Dzień w rytmie cza-cza – zabawa powitalna. - Jak się dziś czujesz? – określanie nastroju.	Dziecko: - wykonuje określone ruchy, - określa, w jakim jest nastroju,	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6	1, 5 1, 5	T. d. nr 34, K. p., cz. 4, s. 31, K. k. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 74.

	• <i>Biedroneczki</i> – zabawa matematyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 34. • <i>Zwierzęta na polu i w leśnym zacisku.</i>	– wykonuje polecenia N., – bierze czynny udział w ćwiczeniach, – wie, jakie zwierzęta zamieszkują pola i lasy,	IV.15	1, 3, 5	
	• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 17.	– aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,	I.5	1, 5	
	• Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Lot bażanta</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym.	– przestrzega ustalonych zasad,	IV.2, II.8, III.8, IV.13, IV.18	1, 3, 5	
	• Utrwalenie melodii piosenki <i>Piękny świat zwierząt.</i>	– śpiewa piosenkę,	I.8	1, 5	
	• Instrumentacja piosenki <i>Piękny świat zwierząt.</i>	– prowadzi ustalonych zasad,	I.5. III.5	1, 5	
	• <i>Na podaną głoskę</i> – zabawa ruchowa.	– gra na instrumencie,	IV.7	1, 5	
	• Liczenie gatunków zwierząt. Rysowanie odpowiedniej liczby kropek.	– podaje wyraz rozpoczynający się głoską wskazaną przez N.,	IV.7	1, 5	
	• <i>Zwierzęta naszych pól i lasów</i> – podsumowanie.	– liczy gatunki zwierząt, rysuje odpowiednią liczbę kropek,	I.5, IV.2	1, 5	
	• Zabawy konstrukcyjne.	– kończy rozpoczęte zdania,	IV.15	1, 3, 5	
		– buduje z klocków,	III.5, IV.2, IV.5	1, 5	
			I.6, III.1, IV.11	1, 3	

	Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.1, I.2, I.3	1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): - rozwijanie sprawności manualnej, - poszerzanie wiedzy przyrodniczej, - rozwijanie logicznego myślenia, - rozwijanie umiejętności tworzenia kodu.					
5. Kolorowe zwierzęta	<i>Dzień w rytmie cza-cza</i> – zabawa powitalna. <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. <i>Kłopotliwe dni tygodnia</i> – wprowadzenie w świat emocji. - Zestaw ćwiczeń porannych nr 34. <i>Kolorowe ślimaki</i> – zajęcia plastyczne. <i>Ślimak, ślimak wystaw rogi</i> – zabawa ruchowa. <i>Kolorowe ptaki</i>. - Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Ślimak, koliber i kangur</i> – zabawa	Dziecko: - wykonuje określone ruchy, - określa, w jakim jest nastroju, - łączy konkretne sytuacje z emocją wstydu, - aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, - wykonuje pracę plastyczną, - bierze udział w zabawie, - rozwiązuje zagadki i tworzy kod, - naśladuje ruchy odpowiedniego zwierzęcia,	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 II.1, II.2, II.4, II.6, IV.2 I.5 IV.8, IV.18 I.5 IV.5, IV.15, IV.18 I.5. III.5	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 8 1, 5 1, 4, 5 1, 5	K. p., cz. 4, s. 32–33, W., karta 29, kolorowa karta, naklejki z postaciami bohaterów.

	ruchowa; <i>Parada ptaków</i> – zabawa ruchowa. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Piękny świat zwierząt</i>. • <i>Nazwy miast i nazwy ulic</i> – zabawa językowa. • <i>Papugi do gniazd</i> – zabawa ruchowa. • <i>W świecie zwierząt</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– rytmicznie porusza się przy muzyce, – śpiewa piosenkę, – tworzy nazwy miast i ulic od nazw zwierząt, – odszukuje gniazda z taką ilością jajek, ile wskazuje liczba zapisana na kartoniku, – kończy rozpoczęte zdania, – przykleja naklejkę z bohaterem, – podejmuje swobodne zabawy, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5, III.5, IV.7 IV.7 IV.6 I.5 III.5, IV.2, IV.5 IV.9 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 8 1, 8 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1	
--	---	--	--	--	--

Maj, tydzień 3

Krąg tematyczny (temat tygodnia): Co w trawie piszczy?

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu stołu do posiłków;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;
- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy.

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płaskach przy muzyce;
- poznawanie wybranych przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lornetek, lup, mikroskopów.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;

- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji.

Společny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- współdecydowanie o sposobie wykonywania danej czynności;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej.

Językowa aktywność dziecka:

- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- rozpoznawanie instrumentów muzycznych perkusyjnych i innych, np. gitary, pianina, po ich dźwiękach;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);

- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków).

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry);
- wykorzystywanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego.

Aktywność poznawcza:

- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce) i nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku);

- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych;
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem jednej cechy;
- nazywanie figur geometrycznych;
- obserwowanie, w sposób bezpośredni lub pośredni, zmian zachodzących w przyrodzie w wybranych środowiskach (np. w lesie, na łące);
- obserwowanie roślin, zwierząt przy użyciu lupy, np. owadów, płazów;
- poznawanie wybranych owadów np. pszczoł, mrówek, ich użyteczności dla przyrody i ludzi;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- układanie złożonych kompozycji z figur geometrycznych według podanego wzoru.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–48, 50, 52–54, 57, 59–62, 65–68, 71–74, 77, 79).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie mowy, • zapoznanie ze sposobami przystosowywania się zwierząt do życia w danym otoczeniu, • rozwijanie sprawności manualnej, • rozbudzanie wrażliwości estetycznej.					
1. Barwy ochronne	• <i>Powitanie na dywanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Rysowanie w odpowiednich ramkach żaby, biedronki i ślimaka.	Dziecko: – na odpowiednie hasło macha obiema rękami, witając się z innymi, – określa, w jakim jest nastroju, – rysuje zwierzęta w odpowiednich ramkach,	III.4, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.4, IV.8	1, 5 1, 5 1, 5	T. d. nr 35, K. p., cz. 4, s. 34–35.

	Odszukiwanie wyrazów w naklejkach i przyklejanie w odpowiednich miejscach. • <i>Zwierzęta na łące</i> – zabawa naśladowcza. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 35. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Barwy ochronne</i>. • <i>Takie same</i> – zabawa ruchowa. • <i>Na zielonej łące</i> – ćwiczenia rozwijające motorykę małą. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Przy pacholku</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa; spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. • <i>Karuzela na łące</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia.	– naśladuje sposób poruszania się danego zwierzęcia, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – wypowiada się na temat opowiadania, – ustawia się przy szarfie w tym samym kolorze, który wskazuje N., – wykonuje prace plastyczne, – spaceruje w okolicy przedszkola, – uważnie słucha piosenki, – naśladuje odgłosy zwierząt,	I.5, IV.7, IV.18 I.5 II.1, IV.2, IV.5, IV.18 I.5 IV.2, IV.4, IV.8, IV.18 I.5, III.5, IV.18 I.5, IV.7 IV.2	1, 5 1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 5, 8 1, 5 1, 8 1, 5	
--	--	---	---	---	--

	- Ćwiczenia artykulacyjne na podstawie wiersza Marii Dynowskiej <i>Żaby</i>. <i>Widzę i liczę</i> – praca z tablicą demonstracyjną. <i>Barwy ochronne</i> – podsumowanie. - Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. - Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	- wskazuje i nazywa znane mu zwierzęta i rośliny, które można spotkać na łące, - kończy rozpoczęte zdania, - bawi się z innymi, - samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	IV.2, IV.9, IV.15, IV.18 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 3, 5 1, 5 1, 5 1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): - rozwijanie umiejętności liczenia, - utrwalanie zasad układania rytmu, - rozwijanie sprawności fizycznej, - wszechstronny i harmonijny rozwój organizmu.					
2. Wiosenna łąka	<i>Powitanie na dywanie</i> – zabawa powitalna. <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju.	Dziecko: - na odpowiednie hasło macha obiema rękami, witając się z innymi, - określa, w jakim jest nastroju,	III.4, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.14	1, 5 1, 5 1, 3, 5	K. p., cz. 4, s. 36–37, W., figury geometryczne.

	• Przyklejanie obrazków motyla, biedronki, pająka i skowronka w odpowiednich miejscach na karcie. • <i>Roślinność łąki</i> – zabawa tematyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 35. • <i>Wiosna na łące</i> – zabawy matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 18. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Odwiedziny na łące</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Karuzela na łące</i>. Nauka pierwszej zwrotki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Różne dźwięki</i> – ćwiczenie fonacyjne. • <i>Rytm</i> – utrwalanie zasad układania rytmu.	– przykleja obrazki zwierząt w odpowiednich miejscach, – wypowiada się na temat roślin i kwiatów łąkowych, – bierze czynny udział w ćwiczeniach, – liczy w dostępnym dla siebie zakresie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – odpowiednio reaguje na hasło N., – śpiewa piosenkę, – śpiewa samogłoskę od tonów niskich do wysokich,	IV.2, IV.9, IV.18	1, 3, 5	
			I.5	1, 5	
			IV.2, IV.9, IV.12, IV.15, IV.18	1, 3	
			I.8	1, 5	
			I.5, III.5	1, 5	
			IV.7	1, 8	
			IV.7	1, 5, 8	
			IV.2, IV.12	1, 3, 5	

	• <i>Uniknąć deszczu</i> – zabawa ruchowa. • <i>Wiosenna łąka</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– układa figury geometryczne według wskazówek N., – na przerwę w muzyce nakrywa się chustką, – kończy rozpoczęte zdania, – podejmuje swobodne zabawy, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5 1	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie słuchu muzycznego, • kształtowanie percepcji słuchowo-ruchowej, • rozwijanie mowy, • rozwijanie sprawności manualnej.					
3. W świecie owadów	• <i>Powitanie na dywanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Rysowanie zgodnie z zauważonym wzorem.	Dziecko: – na odpowiednie hasło macha obiema rękami, witając się z innymi, – określa, w jakim jest nastroju, – rysuje zgodnie z zauważonym wzorem,	III.4, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.4, IV.8	1, 5 1, 5 1, 5	K. p., cz. 4, s. 38–39.

	Czytanie tekstu z nauczycielem. • <i>Na łące jest wspaniale!</i> – ćwiczenia relaksacyjne. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 35. • Zabawy z piosenką <i>Karuzela na łące</i>. • <i>Owady na łące</i> – zabawy na podstawie wiersza. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Naśladuję mieszkańca łąki</i> – zabawa naśladowcza; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • <i>Biedronka i motyl</i> – obserwowanie owadów. • <i>Pogoda na łące</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa z elementem ćwiczeń artykulacyjnych. • <i>W świecie owadów</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań.	– określa nastrój melodii, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – reaguje na ustalone sygnały, – wykonuje odznakę przyjaciela przyrody, – naśladuje sposób poruszania się owada, o którym mówi N., – wskazuje podobieństwa i różnice w wyglądzie biedronki i motyla, – naśladuje głosy usłyszanych zwierząt, – kończy rozpoczęte zdania, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	IV.2, IV.7 I.5 IV.7 II.11, IV.2, IV.5, IV.18 I.5, III.5, IV.18 IV. 13, IV.18 I.5, IV.2, IV.18 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 8 1, 3, 5, 8 1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 5 1	
--	---	--	--	---	--

	• Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.				
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronny i harmonijny rozwój organizmu, • rozwijanie postawy badawczej, • rozwijanie kreatywności.					
4. Wiosenne eksperymenty	• <i>Powitanie na dywanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Odszukiwanie i wklejanie brakujących liter w wyrazach. Rysowanie po śladach. • <i>Podaj dalej</i> – zabawa zręcznościowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 35. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 18.	Dziecko: – na odpowiednie hasło macha obiema rękami, witając się z innymi, – określa, w jakim jest nastroju, – wkleja brakujące litery, – chwytając palcami stóp bibułę i podaje ją dalej, – bierze czynny udział w ćwiczeniach, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	III.4, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.4, IV.8 I.5 I.5 I.8 IV.2, IV.9, IV.13	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 3, 5	K. p., cz. 4, s. 40–41, K. k. <i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia</i> , s. 75.

	• <i>Wiosna w eksperymentach</i> – zabawy tematyczne. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Odpoczynek motylków</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa; spacer w okolicy przedszkola. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Karuzela na łące</i>. • <i>Kwiaty</i> – ćwiczenie oddechowe. • Rysowanie po śladach kredkami w odpowiednich kolorach. • <i>Wiosenne eksperymenty</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– bierze udział w zabawach badawczych, – spaceruje w okolicy przedszkola, – śpiewa piosenkę, – naśladuje wachanie kwiatu oraz kichnięcie, – rysuje po śladach, – kończy rozpoczęte zdania, – buduje z klocków, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5, III.5 IV.7 I.5, IV.7 I.7, I.9 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, IV.11 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 8 1, 5 1, 5 1, 5 1, 3 1	
--	--	--	---	--	--

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Kolorowe karty
Zamierzenia wychowawczo–dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności manualnej, • wyrażanie swoich spostrzeżeń w ekspresji plastycznej, • rozwijanie funkcji poznawczych, • integracja grupy.					
5. Zielnik	• <i>Powitanie na dywanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Kłoda</i> – zabawa rozwijająca relację „przeciwno”. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 35. • <i>Teczka skarbów</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Jestem jak...</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Wędrówki zwierząt</i> – zajęcia z kodowania. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Tworzymy koło</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa; dowolne	Dziecko: – na odpowiednie hasło macha obiema rękami, witając się z innymi, – określa, w jakim jest nastroju, – próbuje wydostać się spod nóg partnera, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – wykonuje pracę plastyczną, – wykonuje odpowiednie ruchy, – określa kierunki i zapisuje ruch za pomocą kodu, – przestrzega ustalonych zasad,	III.4, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 I.5 I.5 III.7, III.8, IV.8 I.5 IV.9, IV.12, IV.18 I.5, III.5	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 8 1, 5 1, 3, 4 1, 5	W., karta 30, kolorowa karta, naklejki z postaciami bohaterów.

	zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Karuzela na łące</i>. • Quiz – podsumowanie zdobytych informacji. • <i>Co w trawie piszczy?</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– rytmicznie porusza się do piosenki, – śpiewa piosenkę, – określa, czy zdanie jest prawdziwe czy fałszywe, – kończy rozpoczęte zdania, – przykleja naklejkę z bohaterem, – podejmuje swobodne zabawy, – samodzielnie wykonuje codzienne czynności.	I.5, III.5, IV.7 IV.7 IV.2, IV.18 III.5, IV.2, IV.5 IV.9 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 8 1, 8 1, 5 1, 5 1, 5 1	
--	--	---	--	--	--