

PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ – 4-latki, listopad

Autor planu pracy: Agnieszka Gałuszczyńska • ©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

Krąg tematyczny 9. Bezpieczni i rozważni

Cele ogólne

OBSZAR FIZYCZNY

- uczestniczenie w prostych zabawach konstrukcyjnych
- uczestniczenie w zabawach ruchowych
- doskonalenie sprawności manualnej

OBSZAR EMOCJONALNY

- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw
- podejmowanie prób samodzielnego radzenia sobie w trudnych sytuacjach
- rozróżnianie pojęć dobra i zła

OBSZAR SPOŁECZNY

- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy
- przyzwyczajanie się do uważnego słuchania wypowiedzi innych
- wdrażanie do przestrzegania norm i zasad dotyczących zgodnego współdziałania w grupie rówieśniczej
- uczenie się, komu można podawać informacje o sobie i swojej rodzinie
- uczenie się właściwego zachowania w określonych miejscach i sytuacjach oraz stosowania obowiązujących nakazów i zakazów

OBSZAR POZNAWCZY

- wzbogacanie wiedzy na temat bezpieczeństwa w domu, w przedszkolu, na ulicy
- rozwiązywanie zagadek
- doskonalenie umiejętności uczestniczenia w rozmowach na bliskie tematy
- wzbogacanie słownictwa związanego z bezpieczeństwem
- śpiewanie piosenki, ilustrowanie słów ruchem
- zapoznanie z numerem alarmowym
- uczestniczenie w scenkach dramatycznych

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 3., 5., 8.

Temat 9.1. Baw się i bądź bezpieczny!	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Powiedz, co schowaliśmy – zabawa na spostrzeganie • Gimnastyka poranna – zestaw I <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zagadkowe koło fortuny – rozwiązywanie zagadek • Co to znaczy bawić się bezpiecznie? – dyskusja • Bezpieczne, niebezpieczne – zabawa rozwijająca logiczne myślenie, przypomnienie zasad i reguł współżycia w grupie • Kodeks Dobrego Kolegi – zabawa rozwijająca logiczne myślenie, przypomnienie zasad i reguł współżycia w grupie • 4 Karta pracy – ocena zachowania bohaterów na ilustracji, doskonalenie spostrzegawczości, ćwiczenia koordynacji oko – ręka <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaką jestem zabawką? – zabawa naśladowcza • Taniec zabawek – zabawa muzyczna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przyjazny plac zabaw – zabawa słowna z dopełnianiem niedokończonych zdań 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali spostrzegawczość IV.12, IV.9 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – prawidłowo przelicza w dostępnym zakresie IV.15 – rozwiązuje zagadki IV.5 – uczestniczy w dyskusji III.5, III.8, III.9 – wypowiada się na podany temat IV.2, IV.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5, IV.7 – odróżnia przedmioty bezpieczne od niebezpiecznych z.7 – zna zasady i reguły współżycia w grupie III.5, III.7 – ocenia zachowania postaci na ilustracji IV.5, IV.6, IV.9 – ćwiczy koordynację wzrokowo-ruchową I.7, I.9 – eksperymentuje ruchem IV.7 – uczestniczy w zabawie muzyczno-ruchowej IV.7 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – kończy rozpoczęte zdania IV.2
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>• 4-latki KP1 s. 43, CD Utwory nr 1 „Bobasy tańczą” i nr 3 „Bal zabawek”, przedmioty z sali przedszkolnej, np. lalka, auto, klocek, szyszka, książka, koło fortuny z płyty CD, kolorowe prostokąty z zagadkami od 1 do 8, obrazki przedstawiające przedmioty bezpieczne, jak np. pluszowy miś, zabawkowy samochód, lalka, klocki, oraz przedmioty niebezpieczne, jak np. duże nożyczki, parujący czajnik, nóż, śródek</p>	

chemiczny, obrazki z kodeksu grupowego	
Temat 9.2. Ważni ludzie – ważne numery	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kierowcy – zabawa bieżna • Koła, kółka, kółeczka – zabawy logopedyczne • Gimnastyka poranna – zestaw I <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czarodziejskie pudełko – zabawa dydaktyczna • Do kogo po pomoc? – dobieranie właściwych obrazków do sytuacji • Kolorowe znaki znają przedszkolaki – zajęcia muzyczne <p>④ Karta pracy – kolorowanie obrazka według podanego kodu, utrwalenie numeru alarmowego</p> <p>③ Niesiemy pomoc – zabawy tematyczne, zainicjowanie zabawy, zgodna i wspólna</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proszę o pomoc – scenki dramatyczne • Samochody – zabawa przy piosence, utrwalenie słów i melodii <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hop – do koła! – zabawa z elementami skoku 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie I.5 – wciela się w rolę kierowcy IV.1 – rozwija sprawność narządów artykulacyjnych IV.2 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 <ul style="list-style-type: none"> – nazywa atrybuty należące do lekarza, policjanta i strażaka IV.20, IV.2 – dobiera właściwe obrazki do sytuacji IV.9, IV.20 – poznaje numer alarmowy 112 IV.20 – reaguje na barwę dźwięku i zmiany tempa IV.7 – doskonali umiejętności wokalne IV.7 – rozwija twórczą wyobraźnię IV.7 – doskonali sprawność manualną I.7, I.9 <ul style="list-style-type: none"> – podejmuje zabawy tematyczne IV.1 – bawi się zgodnie i bezpiecznie III.7 <ul style="list-style-type: none"> – wciela się w rolę III.2, IV.6 – potrafi wezwać pomoc II.7, IV.20 – doskonali umiejętności wokalne IV.7 <ul style="list-style-type: none"> – rozwija ogólną sprawność ruchową I.5, I.8

<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 4-latki KP1 s. 44, Piosenki CD1 nr 19 „Samochody” i nr 20 akompaniament; pudełko z zabawkowymi lub prawdziwymi atrybutami: stetoskopem, kajdankami, hełmem, telefonem, obrazki przedstawiające niebezpieczne sytuacje: pożar domu, stłuczkę samochodową, dziecko, które przewróciło się na hulajnodze i złamało rękę, a także przedstawiciele zawodów: ratownika/lekarza, policjanta, strażaka, plansza przedstawiająca numer alarmowy 112, kąciki tematyczne: lekarski, policyjny, strażacki, telefon, numer alarmowy, kilka obręczy hula-hoop</p>	
<p>Temat 9.3. Bezpieczni na drodze</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	
<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka poranna – zestaw I • Przejście dla pieszych – zabawa z tworzeniem przejścia dla pieszych • Czerwone – stop, zielone – idź! – zabawa orientacyjno-porządkowa <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Agatka” – znak informacyjny – poznanie znaku informacyjnego „Agatka” • Przygoda na ulicy – słuchanie opowiadania Iwony Salach połączone z rozmową na temat treści utworu • Przechodzimy przez ulicę – określanie kierunków: „w prawo” i „w lewo”, nauka prawidłowego sposobu przechodzenia przez jezdnię • 4 Karta pracy – zapoznanie z różnymi rodzajami przejść dla pieszych, zwrócenie uwagi na szczególnie niebezpieczne przejścia dla pieszych, utrwalenie znaków drogowych • 3 Karta pracy – rozwijanie spostrzegawczości, wskazywanie elementów niepasujących do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – uczestniczy w zabawie I.6 – usprawnia motorykę małą I.7 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – nazywa figury geometryczne i kolory IV.12, IV.9 – rozpoznaje znak informacyjny „Agatka” IV.9, z.3 – w skupieniu słucha opowiadania IV.3, IV.5 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5, IV.6 – nazywa kierunki IV.14 – uczy się prawidłowego sposobu przechodzenia przez jezdnię z.3 – usprawnia motorykę małą I.7 – poznaje różne przejścia dla pieszych z.3 – doskonalą spostrzegawczość IV.9

<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Światła sygnalizatora – słuchanie wiersza Doroty Gellner, utrwalenie zdobytych wiadomości • Auto i tunel – zabawa bieżna z elementami marszu <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomyśl i stań przy... – zabawa orientacyjno-porządkowa, rozwijanie umiejętności oceny sytuacji i rozpoznawania zachowań niebezpiecznych dla życia i zdrowia 	<ul style="list-style-type: none"> – w skupieniu słucha wiersza IV.3, IV.5 – utrwała zdobyte informacje IV.6 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – dokonuje oceny sytuacji III.6 – rozpoznaje zachowania niebezpieczne dla życia i zdrowia z.3
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>4-latki KP1 s. 45, 3-latki KP s. 9, CD Utwory nr 31 „Le bastringlo”; duży arkusz brystolu w kolorze białym, czarne paski z brystolu, klej, kółka w kolorze czerwonym i zielonym, znak informacyjny „Agatka” przysłonięty wyciętymi z papieru figurami geometrycznymi w różnych kolorach, przejście dla pieszych zrobione wspólnie z dziećmi podczas zajęć porannych, znak przejścia dla pieszych, bębnek, dwa znaki: ze słowem TAK – w kolorze zielonym i ze słowem NIE – w kolorze czerwonym</p>	
<p>Temat 9.4. Kolorowe znaki</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka poranna – zestaw I • Geometryczne rytmy – układanie rytmów, ćwiczenia spostrzegawczości i koncentracji uwagi <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znaki drogowe – układanie puzzli, ćwiczenie spostrzegawczości i umiejętności współpracy • Kolorowe znaki – teatr sylwet do wiersza Krzysztofa Wiśniewskiego połączony z rozmową • Co to za znak? – zabawa słowno-ruchowa, utrwalenie znaków zakazu, nakazu, ostrzegawczych i informacyjnych 4 Znaki drogowe – praca techniczna, wykonanie znaków z Pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – dostrzega i układa rytmy IV.12 – doskonalą koordynację ruchową i spostrzegawczość I.7, IV.9 – współpracuje z innymi dziećmi III.5 – słucha wiersza i próbuje zapamiętać jak najwięcej szczegółów IV.3, IV.5 – rozpoznaje rodzaje i znaczenie znaków drogowych IV.9 – doskonalą sprawność wycinania I.7

<p>3 Garaż – zabawa konstrukcyjno-manipulacyjna</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Makieta ulicy – wspólne wykonanie makiety ulicy, umieszczenie na niej znaków wykonanych przez dzieci • Samochody – zabawa do piosenki, utrwalenie słów i melodii <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bądź widoczny – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa znaki drogowe IV.9, z.3 – wznosi konstrukcje z klocków I.6, IV.11 – usprawnia motorykę małą I.7 – tworzy makietę ulicy z różnorodnych materiałów IV.11 – śpiewa piosenkę IV.7 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>4-latki CD1 Piosenki nr 19 „Samochody”, P projekt nr 7 „Znaki drogowe”; figury geometryczne w różnych kolorach, koperty z wydrukowanymi i pociętymi znakami drogowymi (przejście dla pieszych, droga dla rowerów i pieszych, zakaz wjazdu, stop), kleje, kartki, nożyczki, wykałaczki, taśma klejąca, plastelina, klocki, szary papier, pisaki, kredki, samochody, sylwety ludzi, papierowe talerzyki, kamizelki odbłaskowe, szarfy, tamburyn</p>	
<p>Temat 9.5. Nie ufaj obcym</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka poranna – zestaw I • Sylabowe zgadywanki – ćwiczenia usprawniające analizę i syntezę słuchową wyrazów • Wystukujemy rytm – ćwiczenia rytmiczne <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cukierek – zabawa integracyjna w kręgu, nabywanie przez dzieci umiejętności odmawiania obcym w sytuacjach mogących stanowić dla nich zagrożenie • Wilk i siedem koźlątek – słuchanie bajki Katarzyny Najman połączone z wypowiedziami na temat treści utworu 	<ul style="list-style-type: none"> – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2 – uczestniczy w zabawie rytmicznej IV.7 – wie, jak dbać o swoje bezpieczeństwo w kontaktach z obcymi z.3 – słucha bajki i próbuje zapamiętać jak najwięcej szczegółów IV.3, IV.5

<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw II • Kto to jest obcy? – pogadanka, wyjaśnienie pojęcia „obcy” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obcy – zabawa ruchowa • Papierek od cukierka – ćwiczenia oddechowe • Mistrzowie bezpieczeństwa – quiz wiedzy o bezpieczeństwie, podsumowanie zdobytych informacji <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uciekamy przed wilkiem – ćwiczenie koordynacji ruchowej 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, że opiekunów należy słuchać III.6, III.8 – chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych I.8 – rozumie znaczenie słowa „obcy” IV.5, IV.6 <ul style="list-style-type: none"> – doskonali sprawność ruchową I.5 – usprawnia aparat mowy IV.2 – wykazuje się wiedzą na temat bezpieczeństwa z.3, III.5 <ul style="list-style-type: none"> – rozwija koordynację ruchową I.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki CD1 Piosenki nr 20 „Samochody” – akompaniament; duży cukierek zrobiony z bibuły, cukierki dla dzieci, szarfki, papierki po cukierkach, skakanki</p>	
<p>Krąg tematyczny 10. Polska – nasza Ojczyzna</p>	
<p>Cele ogólne</p> <p>OBSZAR FIZYCZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • inicjowanie zabaw konstrukcyjnych • uczestniczenie w zabawach ruchowych • doskonalenie sprawności manualnej <p>OBSZAR EMOCJONALNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywanie uczuć kojarzących się z rodziną • spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw <p>OBSZAR SPOŁECZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy • doskonalenie umiejętności współpracy z innymi • przyzwyczajanie się do uważnego słuchania wypowiedzi innych <p>OBSZAR POZNAWCZY</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapoznanie z pojęciem i budową drzewa genealogicznego 	

- rozpoznawanie i nazywanie poszczególnych członków rodziny
- obcowanie ze sztuką
- rozumienie znaczenia pojęcia „czas wolny”
- utrwalenie nazwy swojego miasta i adresu zamieszkania
- poznanie najważniejszych informacji na temat Krakowa, Warszawy, Torunia i Gdańska
- utrwalenie świadomości bycia Polakiem
- poznanie hymnu i symboli Polski
- przypominanie i utrwalenie swojego adresu zamieszkania
- rozpoznawanie różnych domów (blok, dom jednorodzinny, kamienica)
- słuchanie utworów literackich w skupieniu i z uwagą
- uczestniczenie w zabawach plastycznych
- przeliczanie w dostępnym zakresie

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 3., 5., 6., 8.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą fotografie rodzinne przyniesione przez dzieci i nauczyciela, mała flaga Polski, książki i atlasy o Polsce, książki o tematyce patriotycznej, symbole narodowe, emblematy, kokardy narodowe, pocztówki przyniesione przez dzieci oraz nauczyciela.

Temat 10.1. Moja rodzina dawniej i dziś

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stare fotografie – oglądanie fotografii przyniesionych przez dzieci i nauczyciela • Gimnastyka poranna – zestaw II <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dom – składanie ilustracji domu z części, oglądanie ilustracji domu, wypowiedanie się na jego temat • Drzewo genealogiczne – odczytywanie symboliki drzewa genealogicznego 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat swojej rodziny III.2, IV.2 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – składa obrazek z części IV.9, IV.12 – wypowiada się na podany temat IV.5, IV.6 – rozumie pojęcie „drzewo genealogiczne” IV.2, III.2

<ul style="list-style-type: none"> • Moja rodzina – zabawa orientacyjno-porządkowa ④ Karta pracy – omawianie treści obrazów, przeliczanie na konkretnych ③ Bawimy się w dom – zabawy w kąciakach tematycznych, wcielanie się w role <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzeństwo – zabawa ruchowa, ćwiczenia orientacji w przestrzeni ④ Drzewo genealogiczne – odczytywanie i utrwalanie symboliki drzewa genealogicznego, doklejenie poszczególnych członków rodziny, doskonalenie motoryki małej, wykonanie projektu z Pomocy ③ Oglądanie książek i szukanie ilustracji ukazujących rodziny <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dzieci do domu – zabawy z chustą animacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – opisuje obrazy własnymi słowami IV.2, IV.9 – przelicza osoby na obrazach IV.15 – wciela się w rolę IV.1 – uczy się współdziałać z innymi III.5 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – rozwija orientację w przestrzeni IV.14 – doskonali motorykę małą I.7 – nazywa członków rodziny i wzajemne relacje III.2, IV.2 <ul style="list-style-type: none"> – ogląda książki, szuka ilustracji na podany temat IV.9, IV.19 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP1 s. 47, P projekt nr 8 „Moja rodzina – drzewo genealogiczne”, CD Utwory nr 1 „Bobasy tańczą”; fotografie rodziny przyniesione przez dzieci oraz nauczyciela, ilustracja domu w formacie A4 pocięta na 10 kawałków, zdjęcie Leny i Stasia – dowolne, drzewo genealogiczne Leny i Stasia, kąciaki tematyczne w przedszkolu, np. kącik lalek, kącik kuchenny, różne książki, chusta animacyjna</p>	
<p>Temat 10.2. Jak lubię spędzać czas z rodziną?</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzinne pary – dobieranie w pary odpowiednich członków rodziny, rozwijanie spostrzegawczości, rozwijanie słuchu fonematycznego • Całuski dla mamusi – zabawy logopedyczne, doskonalenie aparatu artykulacyjnego 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali spostrzegawczość IV.9 – doskonali słuch fonematyczny IV.2 – nazywa członków rodziny III.2 – ćwiczy aparat mowy IV.2

<ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka poranna – zestaw II <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kochana rodzinka – zabawa aktywizująca • Moja rodzina – słuchanie wiersza Bożeny Formy połączone z rozmową na temat treści utworu • Ja z rodziną lubię spędzać czas – zabawa z kłębkim wełny, wypowiedzi na temat czasu spędzanego z rodziną • Aktywnie z rodziną – zabawa ruchowo-naśladowcza z opowieścią ④ Karta pracy – wypowiedzi na temat ilustracji, doskonalenie spostrzegawczości, ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej ③ Kocham moją rodzinę – praca plastyczna, rysowanie rodziny <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzinny stół – słuchanie opowiadania, rozmowa na temat treści utworu • Polska – moja Ojczyzna – zajęcia muzyczne <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodzinki – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – nazywa uczucia, które kojarzą się z rodziną II.1, II.9 – w skupieniu słucha wiersza IV.3, III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – wypowiada się na podany temat III.2, IV.5 – uczestniczy w zabawie III.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5, IV.1 – wypowiada się na temat ilustracji IV.9, IV.2, IV.6 – doskonalą motorykę małą I.7 – rozwija motorykę małą I.7 – przedstawia swoje relacje rodzinne za pomocą rysunku IV.1, II.2 – w skupieniu słucha opowiadania IV.3, III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – rozwija poczucie rytmu IV.7 – doskonalą umiejętność gry na instrumentach perkusyjnych IV.7 – reaguje na zmiany barwy dźwięku i dynamiki IV.7 – kształtuje twórczą wyobraźnię ruchową IV.7 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP1 s.48, ilustracje poszczególnych członków rodziny tworzące pary: mama-tata, babcia-dziadek, siostra-brat, ciocia-wujek, tata-syn, mama-córka, babcia-wnuczka, dziadek-wnuczek, ilustracja rodziny naklejona na duże serce, małe karteczki, kredki, kłębek wełny, kartki, kredki, tamburyn</p>	
<p>Temat 10.3. Płynie Wisła, płynie...</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>

<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kocham Polskę – zaaranżowanie kącika z książkami o Polsce • Gimnastyka poranna – zestaw II <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapa Polski – zabawa z mapą Polski • Wisła – słuchanie wiersza Zbigniewa Dmitrocy połączone z rozmową na temat Wisły • Płynie Wisła, płynie – zabawa ruchowa do piosenki ④ Karta pracy – odczytywanie symboli na mapie, nazywanie elementów wyróżniających dany obszar kraju <p>③ Moje ulubione miasto – praca plastyczna, rozwijanie wyobraźni, wykonanie ilustracji wybraną techniką</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rzeka i rzeczka – zabawa matematyczna • Co by było, gdyby... – zabawa twórcza <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podróż po Polsce – tor przeszkód 	<ul style="list-style-type: none"> – aranżuje kącik z książkami o Polsce IV.19, IV.10 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5 <ul style="list-style-type: none"> – odszukuje na mapie miejscowość, w której mieszka IV.9, IV.10 – w skupieniu słucha wiersza III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej z muzyką IV.7 – wskazuje elementy na mapie IV.9 – poznaje charakterystyczne cechy różnych obszarów Polski IV.10 – doskonali sprawność manualną i koordynację wzrokowo-ruchową podczas kolorowania I.7 – rozwija motorykę małą I.7 – przedstawia swoje wyobrażenie miasta za pomocą wybranej techniki plastycznej IV.1 <ul style="list-style-type: none"> – manipuluje sznurkami, określa ich długość IV.13 – ćwiczy wyobraźnię IV.2, IV.5, IV.3 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP1 s. 49, CD2 Piosenki nr 22 „Płynie Wisła, płynie”; książki i atlasy o Polsce, mapa Polski, zdjęcia Krakowa, Warszawy, Torunia, Gdańska, kartki, kredki ołówkowe, farby, pastele, sznurki różnej długości i w różnych kolorach, urządzenia w ogrodzie przedszkolnym</p>	
<p>Temat 10.4. Polskie symbole narodowe</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kącik małego patrioty – zaaranżowanie kącika w sali 	<ul style="list-style-type: none"> – aranżuje kącik patriotyczny IV.10, IV.19, IV.1

<ul style="list-style-type: none"> • Telefon z Polski – ćwiczenia pamięciowe na podstawie zabawy w głuchy telefon • Gimnastyka poranna – zestaw II <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Powiewa flaga – zabawa na powitanie • Trzy symbole narodowe – słuchanie wiersza Władysława Bełzy, omówienie symboli narodowych Polski • Biało-czerwona – zabawa orientacyjno-porządkowa • Do hymnu – słuchanie hymnu Polski w odpowiedniej pozycji ④ Karta pracy – utrwalenie zdobytych informacji, rozpoznawanie i nazywanie symboli narodowych, kolorowanie godła i flagi właściwymi kolorami ③ Karta pracy – praca plastyczno-techniczna, malowanie odpowiednimi barwami i wykonanie flagi <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O trzech braciach Lechu, Czechu i Rusie – słuchanie legendy połączone z rozmową na temat treści utworu • Orzeł – zabawa naśladowcza • Most – zabawa ruchowa z zachowaniem równowagi <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trzej bracia i skały – zabawa ruchowa z przeszkodami 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie III.8, III.5 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – wita się z innymi w podany sposób IV.1 – w skupieniu słucha wiersza III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – rozpoznaje i nazywa symbole narodowe IV.10 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – układa flagę Polski z pasków bibuły IV.10 – słucha hymnu w odpowiedniej pozycji IV.7, IV.10 – zna symbole i barwy narodowe IV.10 – doskonali sprawność manualną I.7 – zna barwy narodowe IV.10 – doskonali sprawność manualną I.7 – w skupieniu słucha legendy IV.3, III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – wciela się w rolę IV.1 – doskonali sprawność i równowagę I.5, I.8 – współdziała z dziećmi w zabawie III.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP1 s. 50 i 51, ③ -latki KP s. 11, CD1 Piosenki nr 21 „Mazurek Dąbrowskiego”, CD Utwory nr 25 „Poranek”, I suita Peer Gynt i 27 „Arabeska”; książki o tematyce patriotycznej, symbole narodowe, emblematy, kokardy narodowe, pocztówki przyniesione przez dzieci oraz nauczyciela, flaga Polski, paski bibuły w kolorach białym i czerwonym, dowolna muzyka relaksacyjna, sznurki, skakanki do wyznaczenia przystani i linii startu, opcjonalnie trzy opaski do zawiązania oczu</p>	

Temat 10.5. Moja mała ojczyzna	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z domu na spacer – zabawa orientacyjno-porządkowa • Umiem grać, układać – zabawy przy stolikach wdrażające do poznawania i przestrzegania reguł oraz kształtujące odporność emocjonalną • Gimnastyka poranna – zestaw II <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wiem, gdzie mieszkam – zabawa matematyczna • Moje miasteczko – słuchanie wiersza Joanny Papuzińskiej połączone z rozmową • Jak wygląda okolica, w której mieszkasz? – zabawa dydaktyczna • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw III • Mój dom – zabawa plastyczna, rysowanie na podany temat <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trzy małe świnki – słuchanie bajki Katarzyny Najman, wypowiedanie się na temat treści utworu • Budujemy domy – zabawa twórcza <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spacer po okolicy – podziwianie architektury, rozpoznawanie numerów domów • Wspinaczka po drabinie – zabawa ruchowa z przeskakiwaniem 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5, I.8 – przestrzega ustalonych reguł III.5 – kształtuje odporność emocjonalną II.1 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – zapamiętuje swój adres zamieszkania III.3 – prawidłowo przelicza w dostępnym zakresie IV.15 – w skupieniu słucha wiersza III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – wypowiada się na podany temat IV.5 – poznaje wygląd i cechy charakterystyczne różnych domów IV.9 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8 – rysuje na podany temat IV.1 – doskonali sprawność manualną I.7 – w skupieniu słucha bajki IV.3, III.8 – wypowiada się na temat treści utworu IV.5 – wznosi ciekawe budowle z klocków I.6, IV.11 – współdziała z dziećmi w zabawie III.5 – poznaje okolicę, w której mieszka IV.10 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
ŚRODKI DYDAKTYCZNE	

tamburyn, gry, układanki, puzzle, koperty z adresami dzieci, sylwety domów z numerami od 1 do 6, ilustracje przedstawiające kamienicę, blok, dom jednorodzinny, kartki, kredki, różnego rodzaju kocki z sali przedszkolnej, szarfy

Krąg tematyczny 11. Preludium deszczowe

Cele ogólne

OBSZAR FIZYCZNY

- zwracanie uwagi na zmiany w sposobie ubierania w zależności od pory roku
- uczestniczenie w zabawach ruchowych
- rozwijanie sprawności manualnej

OBSZAR EMOCJONALNY

- uważne słuchanie wypowiedzi innych
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw

OBSZAR SPOŁECZNY

- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy
- kształtowanie umiejętności współpracy z innymi

OBSZAR POZNAWCZY

- klasyfikowanie przedmiotów ze względu na różne cechy
- branie udziału w eksperymentach
- nazywanie kolorów jesieni i ich pochodnych
- zdobywanie wiedzy na temat deszczu
- nazywanie różnych rodzajów deszczu
- uwrażliwianie się na różne elementy muzyki
- nazywanie różnych rodzajów butów i rozpoznawanie ich przeznaczenia
- nabywanie umiejętności doboru ubrań odpowiednio do pory roku
- nazywanie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla jesieni
- śpiewanie piosenek, ilustrowanie słów ruchem

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 3., 5., 8.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą instrumenty wykonane z materiałów dostępnych w domu, np. butelka z wodą, słoik z wodą, torebki foliowe.

Temat 11.1. Barwy jesieni	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodne zabawy dzieci w kąciakach tematycznych – rozwijanie indywidualnych zainteresowań dzieci, wspólne wycinanie sylwet chmur oraz kropli • Psotny wietrzyk – zabawa ruchowa z rekwizytem, swobodne poruszanie się w rytm muzyki • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pani Jesień – zabawa orientacyjno-porządkowa, rozwijanie orientacji w przestrzeni, ćwiczenia spostrzegawczości • Liście, listeczki – zabawa matematyczna • Barwy jesieni – eksperymenty z farbami, utrwalenie nazw podstawowych kolorów i ich pochodnych ④ Karta pracy – wyszukiwanie fotografii z jesienią, dobieranie kolorów do przedstawionej pogody ③ Liście, listeczki – zabawa matematyczna • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw VIII <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesień w obrazach – oglądanie prac plastycznych o tematyce jesiennej • Pejzaż jesienny – praca plastyczna, malowanie farbami <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesienny dywan – zabawa z utrzymaniem równowagi 	<ul style="list-style-type: none"> – inicjuje zabawy, bawi się zgodnie I.6, III.5 – doskonali motorykę małą I.7, I.9 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – rozwija orientację w przestrzeni IV.14 – odszukuje ukryte liście IV.11 – klasyfikuje liście ze względu na podaną cechę IV.12 – bierze udział w eksperymentach IV.13 – nazywa kolory podstawowe i pochodne IV.12, IV.18 – nazywa barwy jesieni IV.18 – utrwała nazwy kolorów IV.12 – klasyfikuje według podanej cechy IV.12 – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5, I.8 – uwrażliwia się na sztukę IV.1, IV.6, IV.19 – wykonuje pracę plastyczną na podany temat IV.1, IV.11 – rozwija sprawność ruchową I.5, I.8
ŚRODKI DYDAKTYCZNE	

4 -latki KP2 s. 3, sylwety chmur i kropli deszczu do wycięcia, nożyczki, listek jesienny z przywiązanym do ogonka sznurkiem, utwór Antonia Vivaldiego „Cztery pory roku” cz. 3 „Jesień” z płytoteki nauczyciela, przebranie Pani Jesieni lub przystrojony jesiennie kapelusz, koszyk, różne jesiennie liście z papieru, dowolna muzyka do tańca, jesiennie liście w różnych kształtach, wielkościach i kolorach (żółtym, zielonym, czerwonym i pomarańczowym), obrazki przedstawiające wczesną i późną jesień, szklanki wypełnione do połowy wodą oraz zabarwione farbami plakatowymi na trzy podstawowe kolory (czerwony, żółty, niebieski), wycięte z papieru jesiennie liście w różnych kształtach, rozmiarach i kolorach (żółtym, zielonym, czerwonym i pomarańczowym), reprodukcje dzieł o tematyce jesienniej, kartki, farby plakatowe, pędzle, woda, palety, duże liście naturalne lub wycięte z papieru

Temat 11.2. Skąd ten deszcz?

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deszczowa muzyka – zabawa dźwiękonaśladowcza, ćwiczenia aparatu artykulacyjnego • Pada deszcz, świeci słońce – zabawa orientacyjno-porządkowa • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szklanka wody – zabawa wyciszająca • Skąd się bierze deszcz – zabawa badawcza • Deszcz, ulewa, mżawka – zabawa dydaktyczna, poznanie różnych rodzajów deszczu, prezentacja ruchowa • Jesiennie smuteczki – zajęcia muzyczne, nauka piosenki i zabawa taneczna <p>4 Karta pracy – przeliczanie elementów, doskonalenie motoryki małej</p> <p>3 Karta pracy – rysowanie po śladzie, ćwiczenia motoryki małej</p> <p>III.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali artykulację IV.2 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – uczestniczy w zabawie I.5, I.9 – bierze udział w eksperymencie IV.13 – wie, skąd się bierze deszcz IV.18 – nazywa różne rodzaje deszczu IV.18, IV.2 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – rozwija poczucie rytmu i umiejętności wokalne IV.7 – doskonali umiejętność gry na instrumentach perkusyjnych IV.7 – przelicza elementy i porównuje ich liczbę IV.15 – doskonali motorykę małą I.7, I.9 – ćwiczy motorykę małą I.7, I.9

<ul style="list-style-type: none"> • Odgłosy deszczu – zabawa naśladowcza • Ile kropli? – zabawa matematyczna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chowamy się przed deszczem, skaczemy przez kałuże – zabawa orientacyjno-porządkowa 	<ul style="list-style-type: none"> – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – przelicza w dostępnym zakresie IV.15 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5, I.9 – reaguje na sygnał III.8, IV.1
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP2 s. 4, ③ -latki KP2 s. 13, CD1 Piosenki nr 22 „Deszczowa piosenka”; tamburyn, kubek z wodą, szklanka, gorąca woda, talerzyk z lodem, ilustracje przedstawiające różne rodzaje deszczu (deszcz, ulewa, mżawka), instrumenty perkusyjne: tamburyn, kołatka, bębenek, folia malarska, grzechotka, tamburyn, dzwonki, papierowe chmurki i po sześć kropli deszczu dla dzieci, dzwonki, szarfy, dzwonek</p>	
<p>Temat 11.3. Jesienne buty</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szukamy pary – zabawa matematyczna z elementami klasyfikowania • Deszczowa piosenka – utrwalenie tekstu i melodii piosenki. • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buty – zabawa z puzzlami, analiza sylabowa nazw butów • Po co nam buty? – ćwiczenia twórczego myślenia, poznanie różnych rodzajów butów i ich przeznaczenia • Idziemy za butami – zabawa ruchowa – chodzenie pod dyktando ④ Karta pracy – doskonalenie percepcji wzrokowej i motoryki małej ③ Buty, buciki, buciczki – układanie puzzli, ćwiczenia spostrzegawczości, koncentracja uwagi 	<ul style="list-style-type: none"> – klasyfikuje liście IV.12 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – układa puzzle IV.9 – dzieli nazwy rodzajów butów na sylaby IV.2 – wypowiada się na podany temat IV.5 – nazywa różne rodzaje butów i zna ich przeznaczenie IV.2 – rozwija orientację w przestrzeni IV.11, IV.1, IV.14 – doskonali motorykę małą I.7, I.9 – ćwiczy percepcję wzrokową IV.9 – układa puzzle IV.9 – ćwiczy spostrzegawczość i koncentrację uwagi IV.9

<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Której pary butów brakuje? – ćwiczenia spostrzegawczości • Układamy pociąg z butów – zabawa matematyczna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drzewa – zabawa rozwijająca motorykę, ćwiczenia koncentracji i refleksu 	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy spostrzegawczość IV.9 – grupuje buty według podanych kryteriów IV.12 – doskonalą sprawność ruchową I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ 4-latki KP2 s. 5, CD1 Piosenki nr 22 „Deszczowa piosenka”; kapcie przedszkolaków, koperty z puzzlami – pociętymi na kilka kawałków ilustracjami przedstawiającymi kalosze, śniegowce, sandały, buty sportowe, szpilki, klej, kartki, puzzle ułożone przez dzieci oraz obrazki przedstawiające inne rodzaje butów, np. chodaki, kapcie, sylwety buta prawego i lewego, pary butów, np. kapci, butów wizytowych, kaloszy, butów sportowych</p>	
<p>Temat 11.4. Chrońmy się przed deszczem</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesienny katar – zabawa logopedyczna, usprawnianie aparatu oddechowego i nabywanie umiejętności korzystania z chusteczek podczas kataru • Jesienne rytmy – zabawy z rytmami, kształtowanie umiejętności dostrzegania i układania rytmów, ćwiczenie pamięci wzrokowej i słuchowej • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deszczowe przedmioty – zabawa dydaktyczna, ćwiczenia rozwijające zmysł dotyku • Parasol – zabawa dydaktyczna, słuchanie wiersza Marii Konopnickiej, rozmowa na temat właściwego ubierania się jesienią, wybieranie stosownych ubrań spośród różnych zgromadzonych 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą aparat artykulacyjny IV.2 – uczy się poprawnego wykonywania czynności higienicznych I.1 – prawidłowo przelicza elementy IV.15 – dostrzega i układa rytmy IV.12 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5. I.8 – rozpoznaje przedmiot po dotyku IV.18, IV.6 z. 3 – w skupieniu słucha wierszy IV.3, IV.5 – wie, jak się ubierać jesienią IV.18 – wybiera ubrania jesienne spośród innych IV.12

<ul style="list-style-type: none"> • Deszczowa piosenka – utrwalenie piosenki ④ Karta pracy – doskonalenie motoryki małej, dzielenie wyrazów na sylaby, przeliczanie sylab w wyrazach <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jak wygląda jesień? – rozmowa kierowana z wykorzystaniem symboli (prawda – fałsz), ćwiczenie logicznego myślenia, dostrzeganie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla jesieni • Duży i mały deszcz – zabawa ruchowa z wykorzystaniem gazety <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesienny berek – zabawa z elementami biegu 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, a słowa ilustruje ruchem IV.7 – ćwiczy sprawność manualną I.7 – dzieli wyrazy na sylaby i je przelicza IV.2 – nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla jesieni IV.18, IV.2 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – doskonali sprawność ruchową I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP2 s. 6, CD1 Piosenki nr 22 „Deszczowa piosenka”, jesienne sylwety do układania rytmów, np. liście, krople, parasol, kalosz, worek, parasol, peleryna, kalosze, różne ubrania, w tym te na deszcz, trójkąty, klawesy, pudełka akustyczne, bębny, plastikowe butelki wypełnione częściowo wodą, sylwety muchomora i prawdziwka dla każdego dziecka, dzwonek, gazeta, liść</p>	
<p>Temat 11.5. Co robić w deszczową pogodę?</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kolorowe kredki – klasyfikowanie kredek ze względu na barwę • Kropelki deszczu – ćwiczenie oddechowe • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co robić w deszczową pogodę? – zabawa wprowadzająca, pogadanka • Krople deszczu z niespodzianką – zabawy tematyczne • Kiedy pada – słuchanie wiersza „Deszczyk” Natalii Usenko 	<ul style="list-style-type: none"> – klasyfikuje kredki i nazywa ich kolory IV.12 – ćwiczy aparat artykulacyjny IV.2 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – wypowiada się na podany temat IV.2, IV.6 – uczestniczy w zabawie I.5 – w skupieniu słucha wiersza IV.3, IV.5

<ul style="list-style-type: none"> • Deszczowa piosenka – zabawa przy piosence, uwrażliwienie na puls muzyki • Muzyka deszczu – granie na prostych instrumentach wodnych oraz wydobywanie dźwięków z różnych przedmiotów • Bawimy się – zabawy swobodne, wdrażanie do zgodnej i bezpiecznej zabawy <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deszczyk – nauka wiersza na pamięć • Parasol – zabawa słowna: odgadywanie, jaki przedmiot trzyma dziecko schowane za parasolem • Słońce świeci – deszcz pada – zabawa ruchowa, reagowanie ruchem na symbol obrazkowy <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesienny dywan – zabawa z utrzymaniem równowagi 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, a słowa ilustruje ruchem IV.7 – naśladuje odgłosy deszczu za pomocą instrumentów IV.7 – bawi się zgodnie i bezpiecznie III.9, III.2, III.5, III.7 – uczy się wiersza na pamięć IV.2, IV.5 – wnioskuje o przedmiotach na podstawie ich cech IV.5, IV.13 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – reaguje ruchem na symbol obrazkowy IV.9 – rozwija sprawność ruchową I.5, I.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE CD1 Piosenki nr 22 „Deszczowa piosenka”, kredki, kubeczki, krople deszczu z papieru dla każdego dziecka, rurki do napojów, niebieskie balony z zadaniami dla dzieci, instrumenty wykonane z materiałów dostępnych w domu, np. butelka z wodą, słoik z wodą, torebki foliowe, parasol, drobne przedmioty związane z jesienią, np. liść, kasztan, żołądź, symbole słońca i deszczu, duże liście naturalne lub wycięte z papieru</p>	
<p>Krąg tematyczny 12. Rozpoznajemy emocje</p>	
<p>Cele ogólne OBSZAR FIZYCZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczenie w zabawach ruchowych i muzycznych • rozwijanie sprawności manualnej <p>OBSZAR EMOCJONALNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • budowanie obrazu własnego „ja” • rozpoznawanie i nazywanie podstawowych emocji • poznawanie sposobów radzenia sobie z trudnymi emocjami 	

- wyrażanie emocji za pomocą mimiki
- rozpoznawanie emocji osób na zdjęciach
- przedstawianie swoich emocji i uczuć poprzez udział w różnych zabawach
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw

OBSZAR SPOŁECZNY

- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy
- doskonalenie umiejętności współpracy z innymi
- komunikowanie się z dziećmi i dorosłym w sposób werbalny i niewerbalny

OBSZAR POZNAWCZY

- nazywanie poszczególnych części ciała
- rozumienie znaczenia pojęcia „marzenia”
- wypowiadanie się na temat treści wystuchanych wierszy, opowiadań
- śpiewanie piosenki, ilustrowanie słów ruchem
- rozwijanie mowy komunikatywnej
- przeliczanie, klasyfikowanie

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 3., 5., 8.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą zdjęcia dzieci i dorosłych prezentujących różne emocje oraz peruka i nos klauna.

Temat 12.1. Oto ja!

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy dowolne dzieci w kąciakach zainteresowań • Ulijanka – tradycyjna zabawa ruchowa • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oto Kasia – zabawa dydaktyczna, nazywanie części ciała 	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasady odkładania zabawek w wyznaczone miejsce I.7, III.5 – śpiewa piosenkę, a słowa ilustruje ruchem IV.7 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – nazywa części ciała IV.14, IV.2

<ul style="list-style-type: none"> • Policzymy, co się ma – słuchanie wiersza połączone z pokazywaniem części ciała, nauka wiersza na pamięć • Oto ja – zabawa orientacyjno-ruchowa ④ Karta pracy – nabywanie umiejętności rysowania własnego wizerunku oraz wskazywania swoich mocnych stron ③ Zabawy w kącikach zainteresowań • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw IX <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jestem czyścioszkiem – zabawa bieżna • Moje dłonie – zabawa plastyczna, odbijanie dłoni na kartce papieru <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapręgi – zabawa orientacyjno-porządkowa 	<ul style="list-style-type: none"> – w skupieniu słucha wiersza III.8 – nazywa części ciała IV.14, IV.2 – rozwija pamięć w czasie nauki wiersza IV.5 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – rozwija orientację w schemacie ciała IV.14 – rysuje własny wizerunek IV.1 – buduje świadomość własnego „ja” III.1, III.2 – przestrzega ustalonych reguł zabawy III.5 – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5, I.8 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5, IV.14 – odbija dłonie na kartce IV.8 – rozwija motorykę małą I.9, I.7 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – rozumie znaczenie pojęcia „para” IV.15
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP2 s. 7, CD1 Piosenki nr 25, „Piosenka Kreta Cezarego” – akompaniament; lalka, obrazki przedstawiające części ciała: dłoń, stopa, ucho, nos, głowa itp., kredki, bębenek, kartki, farby w różnych kolorach, gruby pędzel, szarfy, gwizdek, pacholki</p>	
<p>Temat 12.2. Moje marzenia</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy ruchowe utrwalające orientację w schemacie ciała • Jak wyglądasz... – zabawa z wykorzystaniem lusterka • Gimnastyka poranna – zestaw V 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – nazywa części ciała IV.14, IV.2, IV.5 – buduje świadomość własnego „ja” III.1, III.2 – nazywa i wyraża emocje II.4 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8

<p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kraina marzeń – zabawa wprowadzająca • Dyzio marzyciel – słuchanie wiersza Juliana Tuwima, odpowiedzi na pytania do treści utworu • Marzenia Kreta Cezarego – zajęcia muzyczne <p>④ Karta pracy – rozwijanie motoryki małej, nazywanie kolorów, rozwijanie mowy komunikatywnej</p> <p>③ Chmurki – zabawa na spostrzeganie</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O czym marzą hipopotamy? – słuchanie opowiadania i rozmowa na temat jego treści • Moje największe marzenie – zabawa plastyczna, rozwijanie wyobraźni <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chwyćmy marzenia – zabawa doskonaląca umiejętność chwytu 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie I.5 – rozumie znaczenie pojęcia „marzenia” IV.2 – układa chmury IV.11 – w skupieniu słucha wiersza IV.3, III.8 – odpowiada na pytania do treści utworu IV.2, IV.5 – doskonalą poczucie rytmu i pulsu IV.7 – rozwija umiejętności wokalne IV.7 – doskonalą motorykę małą I.7 – nazywa kolory IV.12 – rozwija mowę komunikatywną IV.2 – doskonalą motorykę małą I.7 – rozwija spostrzegawczość IV.9 <ul style="list-style-type: none"> – w skupieniu słucha opowiadania IV.3, III.8 – odpowiada na pytania do treści utworu IV.2, IV.5 – rysuje swoje marzenia IV.1, IV.8 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie I.5 – ćwiczy umiejętność chwytu I.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP2 s. 8, CD1 Piosenki nr 24 „Piosenka Kreta Cezarego”, lusterko dla każdego dziecka, kapelusz z papierowymi chmurami – po jednej dla każdego dziecka, kolorowe chmurki pocięte na cztery elementy, dowolne materiały plastyczne, piłka</p>	
<p>Temat 12.3. Poznajemy emocje</p>	

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poranna iskierka – zabawa integracyjna • Witam Cię – zabawa muzyczna • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznajemy emocje – zabawa dydaktyczna, nazywanie uczuć • Kostka uczuć – zabawa dydaktyczna • Rozpoznaj emocje – zabawa dydaktyczna, rozwijanie mowy komunikatywnej • Piosenka Kreta Cezarego – zabawa ruchowa do piosenki ④ Karta pracy – ćwiczenia motoryki małej, zabawa z rytmem ③ Karta pracy – rozwijanie mowy komunikatywnej, ćwiczenia umiejętności łączenia w pary, ćwiczenia motoryki małej <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Koło uczuć – zabawa pantomimiczna, doskonalenie umiejętności wcielania się w rolę i wyrażania uczuć • Drzewo pomocnych dłoni – zabawa plastyczna, wspólne wykonanie plakatu <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wesołe piłki – zabawa skoczna, rozwijanie sprawności ruchowej 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie I.5, III.1 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – nazywa podstawowe emocje II.1 – nazywa podstawowe emocje II.1 – przedstawia emocje i uczucia za pomocą mimiki II.4 – rozpoznaje emocje osób na zdjęciach II.6, III.9 – rozwija mowę komunikatywną IV.2 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – doskonali motorykę małą I.7 – rysuje, zachowując podany rytm IV.12 – rozwija mowę komunikatywną IV.2 – łączy elementy w pary IV.12 – ćwiczy motorykę małą I.7 – uczestniczy w zabawie I.5 – wciela się w rolę IV.1 – wyraża emocje II.4, II.9 – ćwiczy motorykę małą I.7 – współpracuje z rówieśnikami III.5 – rozwija sprawność ruchową I.5, I.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>④ -latki KP2 s. 9, ③ -latki KP2 s. 15, CD Utwory nr 10 „Taniec jesieni nr 6”, CD1 Piosenki nr 24 „Piosenka Kreta Cezarego”</p>	

<p>kostka przedstawiająca uczucia: radość, smutek, złość, strach, zmęczenie, zdziwienie, zdjęcia dziecięcych twarzy prezentujących emocje (smutek, radość, zadowolenie, strach, obrzydzenie itp.), ilustracje przedstawiające emocje (smutek, radość, zadowolenie, strach, obrzydzenie itp.), szary papier z namalowanym konturem drzewa, nożyczki, klej, pachołki</p>	
<p>Temat 12.4. Każdy z nas coś czuje</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krąg słów – zabawa słowna • Piosenka Kreta Cezarego – utrwalenie piosenki • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podróż do krainy uczuć – zabawa ruchowo-naśladowcza, nazywanie uczuć i ich przeżywanie • Masażyk – zabawa na poprawę nastroju • Kraina złości – zabawa ruchowo-naśladowcza • Wysyłamy złość w kosmos – zabawa na odreagowanie złości • Która kraina najlepsza? – rozmowa kierowana, ćwiczenie umiejętności wypowiedzenia się na podany temat ④ Karta pracy – doskonalenie umiejętności rozpoznania stanów emocjonalnych, rozwijanie sprawności manualnej ③ Karta pracy – doskonalenie umiejętności nazywania emocji, rozgrywanie gry domino zgodnie z zasadami <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Powiedz, jak się czujesz? – próby nazywania własnych emocji 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija mowę komunikatywną IV.2 – doskonali umiejętności wokalne IV.7 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – uczestniczy w zabawie I.5 – nazywa podstawowe emocje II.1 – wyraża emocje z pomocą ruchu II.4 – wpływa na poprawę emocji kolegów II.2, II.6, II.9 – uczestniczy w zabawie I.5 – nazywa podstawowe emocje II.1 – wyraża emocje za pomocą ruchu II.4 – uczy się sposobu na odreagowanie złości I.5, II.4, II.7 – rozwija mowę komunikatywną IV.2 – rozpoznaje podstawowe emocje II.1 – rozwija sprawność manualną I.7 – nazywa podstawowe emocje II.1 – przestrzega reguł gry III.5 – rozwija mowę komunikatywną IV.2 – nazywa emocje II.1

<ul style="list-style-type: none"> • O kim mówię? – zabawa grupowa, odgadywanie osoby po opisie • Jest wesoło – zabawa ruchowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wybiegajmy emocje – zabawy w ogrodzie 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie I.5 – odgaduje po opisie, o kim mowa IV.2, III.8 – reaguje na puls muzyki IV.7 – czerpie radość z zabaw na świeżym powietrzu III.9, II.4, II.11
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 4 -latki KP2 s. 10–11, 3 -latki KP2 s. 17, CD1 Piosenki nr 24 „Piosenka Kreta Cezarego”, CD Utwory nr 14 „Humorki”; obrazki przedstawiające radość i smutek, obrazek przedstawiający złość, szklana kula lub piłka, kostka z emocjami, szarfy w trzech kolorach</p>	
<p>Temat 12.5. Śmiech dobry na wszystko</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Śmiech to zdrowie – zabawa logopedyczna, wielokrotne imitowanie śmiechu • Piosenka Kreta Cezarego – zabawa ruchowa do piosenki • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klaun – zabawa dydaktyczna, uważne słuchanie wiersza, odpowiadanie na pytania do treści utworu • Czy śmiech jest zdrowy? – próba odpowiedzi na pytanie • Kroki klauna – zabawa ruchowa • 4 Karta pracy – rozwijanie spostrzegawczości, dostrzeganie elementów humorystycznych na ilustracjach, doskonalenie motoryki małej • 3 Jestem klaunem – ćwiczenie umiejętności wcielania się w rolę, próby rozśmieszenia kolegów <p>III.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy aparat artykulacyjny IV.2 – uwrażliwia się na różne elementy muzyki IV.7 – doskonali umiejętności wokalne IV.7 – zwiększa świadomość ciała i jego możliwości I.5, I.8 – w skupieniu słucha wiersza IV.3, III.8 – odpowiada na pytania do treści utworu IV.2, IV.5 – wie, czym zajmuje się klaun IV.20 – poznaje terapeutyczne właściwości śmiechu II.6, II.9 – rozwija sprawność ruchową I.5, I.8 – rozwija spostrzegawczość IV.9 – ćwiczy motorykę małą I.7 – wciela się w rolę IV.1 – podejmuje próby rozśmieszenia kolegów II.4, II.9

CIEKAWA ZABAWA, 4-latki lub grupa mieszana 3-4-latki – plan pracy, listopad

<ul style="list-style-type: none">• Wiewiórka czuje radość – słuchanie bajki połączonej z wypowiedziami na temat treści utworu• Kiedy czuję radość – zabawa plastyczna, rysowanie na podany temat <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none">• Zabawa sprawia nam radość – zabawy dowolne	<ul style="list-style-type: none">– w skupieniu słucha bajki IV.3, III.8– odpowiada na pytania do treści utworu IV.2, IV.5– wyraża swoje emocje za pomocą rysunku II.4, IV.1 – przestrzega ustalonych reguł zabawy III.5– czerpie radość z kontaktów z przyrodą II.11
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>4-latki KP2 s. 12–13, 14, CD1 Piosenki nr 24 i 25 „Piosenka Kreta Cezarego” – piosenka i akompaniament, CD Utwory nr 1 „Bobasy tańczą”, peruka, czerwony nos, koszula w kratę, kartki, kredki</p>	