

PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ

Autorzy planu pracy: Paulina Janiszek (krąg 19.), Agata Kacprzak-Kořakowska (krąg 18.), Magdalena Klimek (kręgi 17., 20.)

• ©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

Krąg tematyczny 17. Coraz bliżej gwiazd

Cele ogólne

OBSZAR FIZYCZNY

- wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i porządku podczas zabaw ruchowych, ćwiczeń gimnastycznych
- kształtowanie umiejętności zgodnego współdziałania w zabawach ruchowych
- doskonalenie płynności, koordynacji i świadomości ruchów całego ciała
- kształtowanie nawyku kontroli postawy ciała oraz układania ręki podczas kreślenia

OBSZAR EMOCJONALNY

- doskonalenie umiejętności radzenia sobie z przeżywanymi emocjami
- kształtowanie postawy zaciekawienia otaczającym światem oraz radości z jego odkrywania

OBSZAR SPOŁECZNY

- integrowanie się podczas planowania, przygotowywania i przeżywania wspólnej pracy i zabawy
- budowanie pozytywnej atmosfery w grupie
- kształtowanie świadomości, że w komunikacji najważniejsza jest chęć porozumienia, które to porozumienie można osiągnąć za pomocą różnorodnych środków przekazu
- doskonalenie koncentracji podczas zajęć i umiejętności podążania za ich tokiem

OBSZAR POZNAWCZY

- doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się, dzielenia się swoimi doświadczeniami
- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania czytanego tekstu, opowiadania wysłuchanej historii
- kształtowanie umiejętności odróżniania elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości
- doskonalenie techniki czytania poprzez czytanie prostych sylab
- wzbudzenie zainteresowania literami: litery „p”, „P”, wyrazy do globalnego czytania związane z wprowadzaniem literami
- kształtowanie pojęcia liczby „osiem”, poznanie cyfry 8
- rozpoznawanie cyfr oznaczających liczby od 1 do 8
- doskonalenie umiejętności stosowania liczebników głównych i porządkowych
- doskonalenie umiejętności przeliczania elementów
- kształcenie umiejętności układania i odczytywania zapisów matematycznych
- wzbogacanie słownictwa związanego z tematem

- rozwijanie zainteresowań technicznych i przyrodniczych
 - stymulowanie swobodnej aktywności poznawczej poprzez zabawy w kąciku tematycznym, oglądanie książek, ilustracji, modeli powietrznych środków transportu itp.
- KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 3., 5.

UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne książki, modele powietrznych środków transportu lub ich zdjęcia przyniesione przez dzieci.

Temat 17.1. Spotkanie z pilotem

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika

Oczekiwane osiągnięcia

I.

- **W powietrzu** – zagadki o powietrznych środkach transportu, zaaranżowanie kącika tematycznego
- **Gimnastyka poranna** – zestaw V

- rozwiązuje zagadki
- porządkuje rekwizyty
- wykazuje zainteresowanie
- aktywnie uczestniczy

II.

- **Pilot, czyli kto? Pilot, czyli co?** – zagadka, rozmowa o zawodzie pilota
- **Pilot i ja** – słuchanie opowiadania A. Bahdaja, rozmowa na temat treści
- **Kogo można spotkać na lotnisku?** – zagadki ruchowe
- **W samolocie** – zabawa ruchowo-naśladowcza
- **Karta pracy** – ćwiczenie spostrzegawczości, plątanina od obrazków do podpisów
- **Śmigielko** – wykonanie śmigła z papieru

- wypowiada się
- wie, że wyraz o
- wypowiada się
- odróżnia elementy
- wyraża swoje rozumienie
- chętnie uczestniczy
- starannie wykonuje

III.

- **Skojarzenia** – zabawa słowna z elementem rywalizacji
- **Latamy jak...** – zabawa ruchowa z elementami naśladowania

- wypowiada się
- porównuje liczby
- chętnie uczestniczy
- eksperymentuje

<ul style="list-style-type: none"> • Obrazy z chmur – zabawa plastyczna, stemplowanie na papierze <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Latawce w obłokach – zabawa bieżna 	<p>– bierze udział w</p>
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP2 s. 39, 5-latki: KP2 s. 39; ilustracje przedstawiające samolot, helikopter, balon, latawiec, szybowiec, raketę, karteczki z wyrazami do globalnego czytania: „samolot” plakatowe, miska z wodą</p>	
<p>Temat 17.2. Powietrzne podróże</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czym latamy? – uzupełnienie kącika tematycznego, rozmowa o nowych eksponatach • Co się zmieniło? – zabawa rozwijająca pamięć • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kosmos – burza mózgów, swobodne wypowiedzi dzieci • Prom kosmiczny – poznanie liter „p”, „P” • Karta pracy – przygotowanie do czytania i pisania, litery „p”, „P” • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XIII 	<ul style="list-style-type: none"> – podejmuje aktywność – dostrzega zmiany – wypowiada się – aktywnie uczestniczy – wypowiada się – dokonuje analizy ⑥ wyodrębnia glosy ⑤ dzieli wyrazy – interesuje się czytaniem ⑥ czyta krótkie teksty – wykonuje ćwiczenia – kreśli znaki liter ⑥ kreśli poznane litery – kształtuje prawidłowe

<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecimy w kosmos – zabawa ruchowo-naśladowcza • Znajdź rym! – zabawa słowna z wykorzystaniem piłki • Kosmiczni konstruktorzy – zabawa konstrukcyjna z wykorzystaniem klocków <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kosmiczne wyścigi – wyścig drużynowy 	<ul style="list-style-type: none"> – przedstawia ruch – współpracuje z – rozróżnia strone – tworzy rym do p – chętnie uczestn – samodzielnie tw <ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestn – współpracuje z
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K. s. 58–61, 6-latki: KP2 s. 40–41, 5-latki: KP2 s. 40–41, P – kartoniki z literami i do tworzenia schematów głoskowych; materiały przyniesione przez dzieci; zdjęcie Ziemi (planeta), kartki, kredki; piłka; klocki; dwie piłki, pachołki</p>	
<p>Temat 17.3. Niebo pełne gwiazd</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porozmawiajmy o gwiazdach – rozmowa kierowana • Moja gwiazda – ćwiczenie orientacji na kartce • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gwiazdy – słuchanie opowiadania W. Widłaka „Gwiazdy”, rozmowa na temat treści 	<p>Oczekiwane osiągnięcia</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się – orientuje się na – ćwiczy sprawn – aktywnie uczest <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu, n – wypowiada się – odpowiada na p – kojarzy występo – posługuje się p – uczestniczy w z

<ul style="list-style-type: none"> • Dzień, noc i gwiazdy – zabawa ruchowo-naśladowcza • Gwiazdozbiory – oglądanie ilustracji, rozmowa • Rakieta – zabawa orientacyjno-porządkowa • Karta pracy – rysowanie i kolorowanie na siatce kwadratowej zgodnie z kodem • Do gwiazd! – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Gdyby słońce było słodkie” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układamy gwiazdozbiory – zabawa konstrukcyjna, praca w zespołach • Taniec gwiazd – swobodna zabawa ruchowa przy muzyce • Kosmiczne zagadki – rozwiązywanie zagadek słownych <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spadające gwiazdy – zabawa z elementem celowania 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie reaguje – rozumie znaczenie – prawidłowo trzyma – reaguje ruchem – rozwija wyobraźnię <ul style="list-style-type: none"> – współpracuje w zespole – nadaje nazwę n – eksperymentuje – rozwiązuje zaga – posługuje się p <ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy – współpracuje z
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 58–59, 6-latki: KP2 s. 42–43, 5-latki: KP2 s. 42–43, CD Utwory nr 1 „Popołudnie fauna”, nr 6 „Pory roku”, rondo; kwadratowe kartki, kredki; latarka; ilustracje lub zdjęcia gwiazd</p>	
<p>Temat 17.4. Osiem planet</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planety Układu Słonecznego – układanka, praca w grupach 	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z – rozwija koordynację – aktywnie uczestniczy

<ul style="list-style-type: none">• Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nasza Ziemia i planety – słuchanie wiersza B. Szelańskiej, współtworzenie planszy przedstawiającej Układ Słoneczny• Osiem planet Układu Słonecznego – zabawa dydaktyczna, kształtowanie pojęcia liczby „osiem”, poznanie cyfry 8• Czego jest więcej? – zabawa matematyczna, przeliczanie i porównywanie liczebności zbiorów• Mam 8! – zabawa matematyczna, dopełnianie do 8• Kosmiczne kamienie – zabawa matematyczna, dekodowanie• Karta pracy – utrwalenie zapisu cyfry i liczby 8• Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XVI <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none">• Planety i Słońce – zabawa ruchowa z piłką• Wiosna, lato, jesień, zima – zabawa dydaktyczna, dostrzeganie związku między ruchem obiegowym Ziemi a występowaniem na niej pór roku <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none">• Spadające gwiazdy – zabawa w berka	<ul style="list-style-type: none">– uważnie słucha– współpracuje w– dzieli wyrazy na– posługuje się lic5 postępuje się6 rozumie poję– porównuje licze6 zna i stosuje z– przelicza eleme6 układu działan– rozumie znacze– kreśli cyfrę 8 IV.– liczy obiekty i je6 uzupełnia zap5 rozpoznaje cy– kształtuje praw– uczestniczy w za– współpracuje z– kojarzy występo– posługuje się po– uczestniczy w za
--	---

ŚRODKI DYDAKTYCZNE	
6-latki: KP2 s. 44–45, 5-latki: KP2 s. 44–45, P – nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi”, zdjęcia przedstawiające planety pocięte w puzzle; duże arkusze papieru wykonane obrazki Układu Słonecznego; obrazki raket i kosmonautów; kartoniki z zakodowanymi instrukcjami; nadmuchiwana piłka; taśma lub sznurek, latarka	
Temat 17.5. Spotkanie z ufoludkiem	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podróż w kosmos – opowieść ruchowa • Ufoludkowe opaski – zabawa plastyczno-techniczna • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • My i UFO – swobodne wypowiedzi dzieci, rysowanie ufoludków • Spotkanie z ufoludkiem – zabawa dramowa • Karta pracy – ćwiczenia spostrzegawczości wzrokowej, kontynuowanie i tworzenie szlaczków • Do gwiazd! – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki pt. „Gdyby słońce było słodkie” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taniec ufoludków – swobodna zabawa ruchowa przy muzyce • Latające spodki – zabawa plastyczno-techniczna, wykonanie latających spodków z tekturowego okrągłego talerzyka <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gdzie jest zielone? – zabawa orientacyjno-porządkowa 	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy – wyraża ruchem – konstruuje i precyzuje – wyraża ekspresyjnie – aktywnie uczestniczy – wypowiada się – rysuje ufoludki – wykonuje ekspresyjnie – orientuje się w przestrzeni – określa kierunki – tworzy proste i precyzyjne – reaguje ruchem – rozwija wyobraźnię – wyraża ruchem – wyraża ekspresyjnie

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

6-latki: KP2 s. 46, 5-latki: KP2 s. 46, CD Utwory nr 17 „Uczeń czarnoksiężnika”, paski zielonego brystolu, zielony brystol, zielona krepina, zielony kolorowy papier, nożyczki, klej;

Krąg tematyczny 18. Za zimową szybą

Cele ogólne

OBSZAR FIZYCZNY

- kształtowanie umiejętności właściwego dobierania ubrania do pory roku i warunków atmosferycznych
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania potrzeb związanych z odpoczynkiem, ruchem, głodem, pragnieniem czy odczuciami np. zimna
- wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas spędzania czasu wolnego zimą

OBSZAR EMOCJONALNY

- wdrażanie do odróżniania emocji, nazywania ich oraz do rozumienia, że każdy ma prawo do ich odczuwania i okazywania
- kształtowanie umiejętności radzenia sobie z porażką czy przegraną
- kształtowanie empatycznego stosunku do zwierząt

OBSZAR SPOŁECZNY

- kształtowanie umiejętności oceny postępowania swojego i innych
- wdrażanie do stosowania właściwych wzorców komunikacji międzyludzkiej: właściwa postawa ciała, patrzenie na rozmówcę, gesty świadczące o podążaniu za tokiem rozmowy
- doskonalenie umiejętności zespołowego wykonywania prac plastycznych i współdziałania podczas rozgrywek sportowych

OBSZAR POZNAWCZY

- doskonalenie umiejętności posługiwania się gestem, mimiką, ruchem w celu wyrażenia treści i emocji
- doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo - skutkowych, prawidłowości podczas uczestniczenia w zabawach badających właściwości materiałów, zjawisk
- wzbudzanie zainteresowania czytaniem i pisanem
- doskonalenie umiejętności wypowiadania się poprawnego pod względem artykulacyjnym i gramatycznym
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania liter, doskonalenie umiejętności czytania sylab i prostych wyrazów z poznanych liter
- wdrażanie do recytowania wierszy grupowo i indywidualnie, ze zwróceniem uwagi na prawidłową regulację oddechu, zachowanie pauz, tempa, rytmu, natężenia głosu
- doskonalenie umiejętności wykorzystywania znanych piktogramów do kodowania informacji
- kształtowanie pojęcia stałości długości
- doskonalenie umiejętności rozpatrywania otoczenia z punktu widzenia własnego i drugiej osoby
- kształtowanie umiejętności dodawania i odejmowania, poznanie znaku: „-”
- kształtowanie umiejętności posługiwania się symbolami matematycznymi (cyfry, znaki: „+”, „-”, „=“)
- kształtowanie umiejętności układania i rozwiązywania zadań tekstowych

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 3., 5., 8.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą obrazki przedstawiające zimowy krajobraz – zdjęcia z kalendarzy, kolorowych czasopism, małe lusterka oraz przygotowane przez nauczyciela kostki lo

Temat 18.1. Śnieżne krajobrazy

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika

I.

- **Zimowy kącik** – aranżacja zimowego kącika w sali
- **Zimowa herbatka** – zabawa integracyjna
- **Utoczmy pierwszą kulę śnieżną** – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą
- **Gimnastyka poranna** – zestaw VII

II.

- **Nasza zima w woreczku** – zabawa sensoryczna
- **Śnieg jest jak...** – zabawa słowna
- **Jesteśmy śnieżynkami** – matematyczna zabawa ruchowa przy muzyce
- **Śnieżynkowe wzory** – ćwiczenie spostrzegawczości
- **Karta pracy** – grafomotoryka, symetria
- **Śnieżynki** – opowieść relaksacyjna
- **Roztapiamy lód** – zabawa badawcza
- **Zimowa noc** – grupowa praca plastyczna

- **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw XX

III.

- **Sanki** – zabawa ruchowa w parach

Oczekiwane osiągnięcia

- porządkuje ekspozycję
- uważnie analizuje
- odczuwa swoją
- zgniatą papier, lusterka
- współdziała w zespole
- aktywnie uczestniczy

- wykonuje czynności
- z zainteresowaniem
- poprawnie formułuje
- tworzy skojarzenia
- chętnie uczestniczy
- rozpoznaje cyfry
- odtwarza przebieg
- dorysowuje drużyny
- relaksuje się przy muzyce
- wysuwa hipotezy
- w sposób kreatywny
- rysuje po śladzie
- sprawnie postępuje
- kształtuje prawidłowo

<ul style="list-style-type: none"> • Kalendarz pogody – konstruowanie kalendarza pogody <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lodowe figurki – zabawa bieżna • Malowanie na śniegu – zabawa plastyczna 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczą – wymienia elementy <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczą – eksperymentują
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 62–63, 6-latki: KP2 s. 47, 5-latki: KP2 s. 47, CD Utwory nr 4 „Gymnopedia nr 1”, nr 22 „Sleigh Ride”, nr 30 „Akwarium”, obrazki, pocztówki, zdjęcia zimowych pejzaży, tektura czarno-białe gazety; biała pianka do golenia, przezroczysty żel do włosów lub białe mydło w płynie, cekiny i śnieżynki, dziurkacze, brokat, folia aluminiowa; kartoniki z cyframi 1-10; srebrny brokat; talerzyki papierowe, kredki, sznurek, spinacze do bielizny; farby, pędzle</p>	
<p>Temat 18.2. Mróz, śnieg i coś jeszcze</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sylaby do pary – memo sylabowe • Utoczmy drugą kulę śnieżną – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą • Zapachowa zima – zabawa sensoryczna • Gimnastyka poranna – zestaw VII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dołóż wyraz – zabawa językowa • Ale zima! – słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej, mnemotechnika • Zimowa muzyka – improwizacja muzyczna do wiersza „Ale zima!” • Układamy pogodowe rytmy – zabawa matematyczna • Lodowe kry – rozmowa na podstawie obserwacji 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje takie sylaby 6 odczytuje sylaby – zgina papier, łączy – współdziała w zespole – wyraża swoje rozumienie – aktywnie uczestniczą <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie formułuje – obdarza uwagą – z uwagą słucha – z pomocą obrazka – wykonuje improwizację – układa rytmy obrazkowe – przekłada jedną

<ul style="list-style-type: none"> • Karta pracy – rozpoznawanie liter małych i wielkich, odczytywanie wyrazów (rozsypanki literowe) • Zima swe harce zaczyna – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Zimowa wyliczanka” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy „zimowe” – zabawy ruchowe z gazetami <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trening ubierania – działanie praktyczne w szatni • Zabawy zimowe – zabawy ruchowe na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, co tonie w – rozwija zacieka – zna zasady bezp ki wodne III.5 6 łączy ze sobą 5 łączy ze sobą – uwrażliwia się – skraca czas reak – rozwija umiejęt – chętnie uczestn – zna i respektuje – zna i stosuje wł – chętnie uczestn – tworzy i respekt – dzieli się swoim
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 64–65, 6-latki: KP2 s. 48, 5-latki: KP2 s. 48, CD Utwory nr 24 „Walc, Suita Zaproszenie do zamku”, wydrukowane sylaby z poznanych liter (sylaby w parze różnią się czcionką); emblematy pogodowe w dużej ilości; przezroczysta duża miska lub inny pojemnik, małe przedmioty z różnych materiałów, duży płaski kawałek lodu</p>	
<p>Temat 18.3. Zimowe sporty i zabawy</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utoczmy trzecią kulę śnieżną – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą • Smakowe kostki lodu – zabawa sensoryczna • Ale zima! – recytacja wiersza M. Strzałkowskiej • Gimnastyka poranna – zestaw VII 	<ul style="list-style-type: none"> – zgniata papier, l – współdziała w z – wyraża swoje ro – recytuje wiersze – ćwiczy pamięć v

<p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zimowa olimpiada – prezentacja multimedialna lub oglądanie ilustracji • Prawdziwy sportowiec – rozmowa • Co słyszać na początku i na końcu? – zabawa słuchowa • Więcej czy mniej? – zabawa ruchowa z liczeniem • Drogi zjazdowe – zabawa matematyczna • Karta pracy – przeliczanie, porównywanie liczebności zbiorów, rozpoznawanie cyfr 1–8, odejmowanie, znaki: „-”, „=” • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XVIII <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy zimowe – opowieść ruchowa • Wędrująca śnieżka – zabawa integracyjna w kole <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idziemy po śniegu – zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczą – wymienia nazwy sportów – naśladuje ruchy sportowców – wymienia cechy sportowców – wystuchuje głosy sportowców – sprawnie przelicza – porównuje długości – rozumie, że liczenie – przelicza elementy 5 rozpoznaje znaki 6 stosuje poprawnie – przelicza w szeregu 5 rozpoznaje cyfry 6 przyporządkowuje – kształtuje prawidłowo – eksperymentują – obdarza innych – poprawnie reagują
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 64–65, 6-latki: KP2 s. 49, 5-latki: KP2 s. 49, P – nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi”, CD Utwory nr 16 „Preludium Des-dur op. 28 nr 15 »Deszczowe«”, cztery przedstawiające sporty zimowe; kartki z cyframi; patyczki jednakowej długości; piłka; tamburyn</p>	
<p>Temat 18.4. Ciepła przyjaźń na zimne dni</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia</p>

<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co nas łączy? – zabawa integracyjna • Utoczmy czwartą kulę śnieżną – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą • Gimnastyka poranna – zestaw VII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • To ja – zabawa z lustrem • Biała królowa – słuchanie baśni M. Strzałkowskiej i rozmowa o istocie przyjaźni • Karta pracy – labirynt, dopasowanie tropu do zwierzęcia • Przeciwieństwa – zabawa pantomimiczna • Wolne miejsce – zabawa improwizacyjna • Czuję się dobrze we własnym ciele – zabawa relaksacyjna • Wierny przyjaciel – grupowa zabawa plastyczna • Ludzie do ludzi – zabawa ruchowa w parach, doskonalenie orientacji w schemacie ciała <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kule śniegowe – zabawy ruchowe z woreczkami gimnastycznymi • Ale zima! – recytacja wiersza M. Strzałkowskiej • Szronem malowane – zabawa plastyczna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lepimy śnieżnego przyjaciela – lepienie bałwana, nadawanie mu określonych cech 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje ro – współdziała w z – zgniata papier, l – aktywnie uczest – wskazuje podob – z uwagą i skupie – dopasowuje tro – prawidłowo odo – naśladuje ruchy – bierze udział w – przejawia poczu – w sposób kreat – wymienia cechy – orientuje się w – aktywnie uczest – recytuje wiersz – tworzy improwi – eksperymentuje – konstruuje post – współpracuje w
--	---

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

K s. 64–65, 6-latki: KP2 s. 50–51, 5-latki: KP2 s. 50–51, CD Utwory nr 22 „Sleigh Ride”, nr 23 „Canon”, czarno-białe gazety; małe lusterka przyniesione przez dzieci lub jedno duże

Temat 18.5. Matematyka z karmnika	Oczekiwane osiągnięcia
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Śniegowy puch – zabawa oddechowa • Lepimy gazetowego bałwana – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą • Zimne ognie – zabawa sensoryczna • Gimnastyka poranna – zestaw VII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgadnij, ile... – zabawa matematyczna • Goście w zimowym karmniku – zabawa matematyczna • Zaczarowany ptak – zabawa matematyczna • Ptaki zimą – zabawy słownikowe • Zbieramy ziarenka – ćwiczenie mięśni stóp • Co lubią ptaki? – opowiadanie nauczyciela i wykonanie mapy myśli • Karta pracy – uzupełnianie ilustracji, liczenie • Robimy karmidełka – zabawa plastyczno-techniczna • Zima swe harce zaczyna – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki „Zimowa wyliczanka” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zimowe występy – zabawa inscenizowana do wiersza M. Strzałkowskiej „Ale zima!” 	<ul style="list-style-type: none"> – ma sprawny aparat słuchowy – współdziała w zespole – określa i porównuje – posługuje się liczbami – wyraża swoje rozumowanie – aktywnie uczestniczy – sprawnie przelicza – układa zadania – wykonuje działania 6 układa i odczytuje – rozumie sformułowania – zna nazwy ptaków – ćwiczy sprawność – wie, czym można – zna i umie zastosować – wykonuje karmidełka – uwrażliwia się na – skraca czas reakcji – rozwija umiejętności – deklamuje wiersze – tworzy inscenizacje – z pomocą nauczyciela – przeżywa emocje

<ul style="list-style-type: none"> • Zimowa spartakiada – konstruowanie i rozgrywanie gry <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raz, dwa, trzy, zimowa Baba-Jaga patrzy – tradycyjna zabawa ruchowa • Poczęstunek dla ptaków – wieszanie przygotowanych karmidełek w ogrodzie przedszkolnym • Czyj to ślad? – ćwiczenie spostrzegawczości, układanie z patyków śladów ptaków 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczą – działa praktycznie – czyta obrazy i p
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP2 s. 52, 5-latki: KP2 s. 52, P – nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi”, wata, białe piórka, słomki do napojów; czarno-białe gazety, klej, taśma klejąca, m... zimujących w Polsce, podpisy; ziarenka fasoli, pudełka po jogurtach; ilustracje ptaków oraz produktów, którymi można je dokarmiać, duży arkusz papieru, mazak; tekturowe ro</p>	
<p>Krąg tematyczny 19. Serce dla babci i dziadka</p>	
<p>Cele ogólne</p> <p>OBSZAR FIZYCZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • doskonalenie umiejętności przestrzegania zasad kulturalnego zachowania przy stole i budowania miłej atmosfery • wdrażanie do systematycznego udziału w organizowanych zabawach ruchowych w sali i na świeżym powietrzu, w zajęciach gimnastycznych • doskonalenie umiejętności tworzenia konstrukcji płaskich i przestrzennych oraz kompozycji z różnorodnego materiału, z wykorzystaniem właściwych sposobów łączenia, mo • doskonalenie umiejętności dostosowywania napięcia mięśniowego i siły nacisku do narzędzia • doskonalenie sprawności manualnej podczas wykonywania ćwiczeń graficznych oraz utrwalanie właściwego kierunku kreślenia od lewej strony do prawej, od góry do dołu <p>OBSZAR EMOCJONALNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • kształtowanie umiejętności odróżniania zachowań nagannych od pozytywnych • wdrażanie do uważnego słuchania podczas rozmowy swobodnej i modelowanej • kształtowanie umiejętności dokonywania oceny postępowania swojego i innych z zastosowaniem odpowiednich określeń <p>OBSZAR SPOŁECZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachęcanie do poznawania historii własnej rodziny • kształtowanie poczucia dumy z niepowtarzalności własnej rodziny, jej tradycji, zainteresowań oraz pasji • kształtowanie postawy szacunku wobec seniorów • kształtowanie umiejętności wyjaśniania swojej przynależności do rodziny • kształtowanie umiejętności respektowania indywidualnych potrzeb innych osób <p>OBSZAR POZNAWCZY</p> <ul style="list-style-type: none"> • kształcenie umiejętności wypowiedzania się, zadawania pytań i odpowiadania na nie 	

- wzbogacanie czynnego i biernego słownika dziecka o zwroty i wyrażenia dotyczące rodziny
- doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo - skutkowych
- utrwalanie kształtów liter poprzez działania: plastyczne, graficzne, konstrukcyjne, ruchowe
- wzbudzenie zainteresowania czytaniem i literami: litery „s”, „S”
- kształtowanie umiejętności czytania prostych wyrazów zbudowanych z poznanych liter
- kształtowanie umiejętności dostrzegania symetrii we wzorach, figurach geometrycznych
- doskonalenie umiejętności liczenia w szerokim zakresie
- doskonalenie rozumienia pojęcia stałości ilości nieciągłych
- rozwijanie zdolności porządkowania, klasyfikowania, przyporządkowywania
- rozwijanie aktywności twórczej: ruchowej, plastycznej, muzycznej

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 5., 8.

UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne przyniesione przez dzieci przedmioty związane z babcią i dziadkiem (np. zdjęcia, prezenty od babci czy dziadka) i karteczki z wypisanymi

Temat 19.1. Rodzinne drzewo genealogiczne

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wspomnienia bliskie sercu – zaaranżowanie kącika tematycznego • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imię na powitanie – zabawa słuchowa • Myszka w podróży – zabawa integracyjna • Album rodzinny – słuchanie wiersza T. Chwastek-Latuszkowej, rozmowa na temat jego treści • Tańczące dłonie – zabawa ruchowa przy muzyce 	<ul style="list-style-type: none"> – porządkuje przyniesione pamiątki oraz je grupuje IV.19 – wykazuje zainteresowanie wyrazami do globalnego czytania IV.4 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – integruje się z rówieśnikami III.5 – dzieli wyrazy na sylaby IV.2 – integruje się z rówieśnikami III.5 – obdarza uwagą osoby dorosłe III.8 – interesuje się tekstem czytany IV.4 – odpowiada na pytania do tekstu IV.5 – słucha poleceń i precyzyjnie je wykonuje III.8

<ul style="list-style-type: none"> • Drzewo genealogiczne – zabawa dydaktyczna • Moja rodzina – rozmowa przy planszy przedstawiającej schemat drzewa genealogicznego • Scenki rodzinne – zabawa naśladowcza • Karta pracy – uzupełnianie drzewa genealogicznego według struktury rodzin dzieci • Kiedy babcia była mała – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Kiedy babcia była mała” III. • Ukłony i całusy dla babci i dziadka – zabawa orientacyjno-porządkowa • Dla babci i dziadka – wylepianie szablonów plasteliną, tworzenie rytmów W ogrodzie • Babcia z dziadkiem – zabawa orientacyjno-porządkowa • Prezent dla rodziny – zabawa plastyczna 	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – obdarza uwagę osobę dorosłą III.8 – rozumie, co przedstawia drzewo genealogiczne IV.9 6 wskazuje stopnie pokrewieństwa w rodzinie III.2 – interesuje się czytaniem IV.4 – rozumie, co przedstawia drzewo genealogiczne IV.9 – odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny III.2 – wskazuje stopnie pokrewieństwa w rodzinie III.2 – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – naśladuje ruchy, gesty, czynności wykonywane przez osoby z najbliższego otoczenia IV.1 – rysuje członków swojej rodziny we właściwym miejscu drzewa genealogicznego III.2, IV.1 – czyta globalnie IV.4 – reaguje na zmiany budowy i metrum utworu IV.7 – rozwija twórczą aktywność ruchową IV.7 – śpiewa piosenkę „Kiedy babcia była mała” IV.7 – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej przy muzyce I.5 – wykonuje pracę plastyczną z wykorzystaniem plasteliny IV.8 – odczytuje regularności, tworzy rytmiczne wzory według wskazanego kryterium IV.12 – doskonali ruchy precyzyjne, rozwija małą motorykę I.9 – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując materiał naturalny I.6 – wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych IV.11
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 66–67, 6-latki: KP2 s. 53, 5-latki: KP2 s. 53, CD Utwory nr 3 „Barocco”, nr 27 „Polka dla Ań”, przedmioty związane z babcią i dziadkiem, napisy</p>	

<p>„babcia”, „dziadek”; myszka maskotka lub mała miękka piłeczka; wycięte z papieru i pomalowane drzewo w dużym rozmiarze, sylwety członków rodziny, etykiety z napisami: „mama”, „tata”, „babcia”, „dziadek”, „syn”, „córka”, „ciocia”, „wujek”, „brat”, „siostra”, „wnuczek”, „wnuczka”, „Ala”, „Olek”; kartka A4 z szablonem koralu lub krawata dla każdego dziecka, plastelina; tamburyn</p>	
<p>Temat 19.2. Serce pełne uczuć</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serwetka babci – wycinanka • Zasłuchany detektyw – zabawa słuchowa • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka z moją babcią – zabawa naśladowcza • Ile wyrazów? – zabawa dydaktyczna • Z moją babcią, z moim dziadkiem lubię... – zabawa słowna, tworzenie plakatu • Serce pełne uczuć – burza mózgów • Serce dla babci i dziadka – poznanie liter „s”, „S” 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje własne eksperymenty przy użyciu kartek i nożyczek IV.11 – sprawnie posługuje się nożyczkami I.7 – dostrzega symetrię w wycinanych wzorach IV.14 – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2 ⑥ określa miejsce głoski w wyrazie IV.2 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – proponuje i wykonuje proponowane przez rówieśników ćwiczenia gimnastyczne I.5 – słucha poleceń rówieśników i precyzyjnie je wykonuje III.8 – współpracuje z dziećmi podczas zabawy III.5 – wskazuje liczbę wyrazów w zdaniu IV.2 – wypowiada się na temat IV.2 – współuczestniczy w tworzeniu plakatu IV.8 – wypowiada się na temat IV.2 – nazywa swoje doświadczenia IV.6 – współuczestniczy w tworzeniu plakatu IV.8 – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2 ⑥ wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów IV.2 ⑤ dzieli wyrazy na sylaby, wyodrębnia głoski w nagłosie IV.2 – interesuje się czytaniem, zna litery „s”, „S” IV.4

<ul style="list-style-type: none"> • Sylabowe kręgle – zabawa z elementem celowania, czytanie sylab • Wyrazowy dywan – zabawa orientacyjno-porządkowa • Karta pracy – przygotowanie do czytania i pisania, litery „s”, „S” • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXI <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portrety – rysowanie kredkami i flamastrami • Powiedz coś miłego – zabawa integracyjna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ile kroków do domu babci i dziadka? – gra ruchowa w parach 	<ul style="list-style-type: none"> ⑥ czyta krótkie teksty wyrazowo-obrazkowe IV.4 ⑥ dobiera podpisy do obrazków IV.4 – rozwija zręczność, koordynację wzrokowo-ruchową I.9 – interesuje się czytaniem IV.4 ⑥ odczytuje sylaby zbudowane z poznanych liter IV.4 – przelicza obiekty w czasie zabawy IV.15 – interesuje się czytaniem IV.4 ⑤ rozpoznaje litery „s”, „S” wśród innych liter IV.4 ⑥ odczytuje wyrazy z poznanych liter IV.4 – interesuje się czytaniem, zna litery „s”, „S” IV.4 – używa chwytu pisarskiego podczas ćwiczeń graficznych I.7 – kształtuje prawidłową postawę I.8 – używa chwytu pisarskiego podczas ćwiczeń graficznych I.7 – wykonuje własne eksperymenty graficzne IV.8 – komunikuje się z dziećmi, stosując komunikaty werbalne III.9 – dostrzega indywidualne potrzeby innych osób III.7 – współpracuje z dziećmi w czasie zabawy, respektuje zasady gry III.5 – przelicza oczka na kostce IV.15 – radzi sobie z emocjami w sytuacji rywalizacji oraz przy zmiennym szczęściu II.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 68–69, 6-latki: KP2 s. 54–55, 5-latki: KP2 s. 54–55, P – kartoniki z literami i do tworzenia schematów głoskowych, kolorowe cienkie kartki, nożyczki; obrazki (np.: sowa, sosna, nos, pas, pasta, słoik, osa, sałata, serwetka, serce, klaser, sernik); dowolne liczmany; arkusz papieru z narysowanymi postaciami babci i dziadka, markery; duże serce wycięte z papieru; wyraz podstawowy „serce”, klocki; białe butelki po jogurtach pitnych z zapisanymi sylabami; etykiety z wyrazami (w tym zawierającymi litery „s”, „S”), tamburyn; kredki, flamastry; kłębek wełny; kostki do gry, płaskie pudełko, obręcz</p>	
<p>Temat 19.3. Herbatka dla babci</p>	

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herbatka u babci – zabawa logopedyczna • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Życzenia dla babci – zabawa słowna • Babcia też człowiek – słuchanie opowiadania I. Landau, rozmowa na temat jego treści • Jak pomagam? – rozmowa • Pomogę, jak mogę – zabawa zręcznościowa z elementem rywalizacji • Przynieś babci śniadanie – zabawa matematyczna z elementem rywalizacji • Karta pracy – rysowany wierszyk, ćwiczenie grafomotoryczne, uzupełnianie obrazka zgodnie z kodem • Obraz dla babci – malowanie palcami <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy z babcinego podwórka – tradycyjne zabawy ze śpiewem • Cuda babci – oglądanie pokazu szydełkowania 	<ul style="list-style-type: none"> – słucha poleceń i starannie je wykonuje III.8 – ćwiczy aparat artykulacyjny I.5, I.9 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – wypowiada się na temat IV.2 – obdarza uwagę osoby dorosłe III.8 – słucha opowiadania, odpowiada na pytania IV.5 – wypowiada się na temat IV.2 – obdarza uwagę dzieci i osoby dorosłe III.8 – zwraca uwagę na potrzeby osób w najbliższym otoczeniu III.7 – chętnie uczestniczy w zabawie I.5 – radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8 – przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy IV.15 – radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8 – używa chwytu pisarskiego podczas ćwiczeń graficznych I.7 – uważnie słucha, rysuje zgodnie z instrukcją słowną IV.6 – recytuje rymowanki IV.5 – odkodowuje informacje przekazane w formie graficznej IV.9 – maluje palcami, nadaje znaczenie swoim wytworom IV.8 – respektuje zasady zabawy III.5 – rozwija małą motorykę I.9 – uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i naśladowczych I.5 – obdarza uwagę osoby dorosłe III.8 – szydełkuje – wykonuje ćwiczenia nadgarstka przygotowujące do

<p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Babcia wnuka szuka – zabawa bieżna z elementem celowania 	<p>podjęcia nauki pisania I.7</p> <p>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</p>
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6-latki: KP2 s. 56, 5-latki: KP2 s. 56, CD Utwory nr 11 „Szoł”, papierowe serduszka, plastikowe kubeczki z uchem i plastikowe łyżeczki; małe kłębki grubej wełny, szerokie i krótkie linijki, stoper; papierowe talerzyki, kolorowe klocki, ewentualnie cyfry i kolory (karteczki); kartki A4, farby w kolorach: czarna, czerwona, niebieska, żółta, zielona, pojemnik z wodą, papierowe ręczniki; włóczka, szydełko; miękka piłka</p>	
<p>Temat 19.4. Dziadek pełen niespodzianek</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telefon dziadka – zabawa badawcza • Dziadek łowi ryby – zabawa w berka • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z moim dziadkiem najbardziej lubię... – zabawa językowa • Dziadków dwóch – rozmowa na podstawie własnych doświadczeń dzieci i wiersza R. Witka • Kolekcje dziadków – zabawa dydaktyczna • Karta pracy – wskazywanie obiektów, które pasują i nie pasują do kolekcji • Co lubię robić z dziadkiem? – zabawa naśladowcza • Tworzymy kolekcje – zabawa matematyczna, klasyfikacja jakościowa • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XI 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie IV.2 – eksperymentuje, stawia hipotezy, sprawdza poprzez działanie IV.19 – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – wypowiada się na temat IV.2 – obdarza uwagę dzieci i osoby dorosłe III.8 – słucha wiersza, odpowiada na pytania IV.5 – wypowiada się na temat IV.2 – obdarza uwagę dzieci i osoby dorosłe III.8 – wyraża swoje rozumienie świata za pomocą języka mówionego IV.2 – klasyfikuje przedmioty według wybranej cechy IV.12 – prezentuje gestem, ruchem ulubione czynności swoje i dziadka IV.1 – porządkuje obrazki, układa je w kolekcje IV.12 6 czyta globalnie nazwy obiektów z najbliższego otoczenia IV.4, IV.9 – kształtuje prawidłową postawę I.8

<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziadek na torze przeszkód – zabawa orientacyjno-porządkowa, tor przeszkód • Który to obrazek? – zagadki słuchowe, ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziadek na rowerze – zabawa orientacyjno-porządkowa 	<p>– aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</p> <p>5 składa wyrazy z usłyszanych sylab IV.2</p> <p>6 składa wyrazy z głosek IV.2</p> <p>– zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas zabawy ruchowej I.5, III.5</p>
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6-latki: KP2 s. 57, 5-latki: KP2 s. 57, P – pomoc nr 7 „Obrazki do klasyfikacji”, CD Utwory nr 9 „Tarantella”, dwa plastikowe kubki, sznurek (ok. 5 m), dwa patyczki; przedmioty (lub ich obrazki) związane z różnymi kolekcjami; liny lub szarfy, znaki: sygnalizacja świetlna (różne światła), znak stop, skręt w prawo, skręt w lewo</p>	
<p>Temat 19.5. Moi dziadkowie zawsze na czasie</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zagadki z babcinego kuferka – zabawa dydaktyczna • Gimnastyka poranna – zestaw V <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papierowe kwiaty – zabawa matematyczna <p>• W mojej babci, w moim dziadku podziwiam... – swobodne wypowiedzi dzieci</p>	<p>– aktywnie bierze udział w zabawach językowych IV.6</p> <p>– chętnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</p> <p>– rozpoznaje cyfry, przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy IV.15</p> <p>– wyraża ekspresję twórczą podczas układania kompozycji z papierowych elementów IV.11</p> <p>– doskonali koordynację wzrokowo-ruchową oraz małą motorykę I.9</p> <p>– odczuwa radość z przygotowania niespodzianki dla bliskich II.9</p> <p>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów werbalnych IV.2</p> <p>– odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny III.2</p> <p>– nazywa i rozpoznaje zachowania społeczne, tj. szacunek i podziw dla seniorów III.6</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Slalom z babcią lub dziadkiem – zabawa ruchowa w parach, chodzenie pod dyktando • Lista przebojów na Dzień Babci i Dziadka – zabawa ruchowa przy muzyce • Karta pracy – dekodowanie informacji, kolorowanie • Kiedy babcia była mała – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki pt. „Kiedy babcia była mała” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trafisz czy chybisz? – zabawa z elementem celowania • Czerwony Kapturek – słuchanie bajki, zabawa dramowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Babciu, dziadku, znajdźcie mnie! – zabawa w chowanego 	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – określa kierunki, rozróżnia stronę prawą i lewą, porusza się „pod dyktando” IV.14 – wyznacza kierunki od siebie i z punktu widzenia innej osoby IV.14 – porusza się w rytmie muzyki, improwizuje ruchem IV.7 – czyta obrazy i dekoduje ich znaczenie IV.9 – określa kierunki na kartce IV.14 – reaguje na zmiany budowy i metrum utworu IV.7 – rozwija twórczą aktywność ruchową IV.7 – rzuca do celu I.5 – radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8 – obdarza uwagę osoby dorosłe III.8 – przedstawia swoje emocje oraz rozumienie treści bajki w zabawie dramowej II.4, IV.1, IV.2 – bierze aktywny udział w zabawie ruchowej I.5 – radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP2 s. 58, 5-latki: KP2 s. 58, CD Utwory nr 22 „Sleigh Ride”, kuferek/pudełko, przedmioty tematycznie związane z babcią, opaska na oczy; wycięte z kolorowego papieru płatki kwiatów i zielone listki, środki kwiatów i łodygi dla każdego dziecka, kartki, klej; dyktafon; apaszka lub opaska na oczy; karteczki z tytułami ulubionych utworów babci i dziadka; woreczki gimnastyczne, kosz lub pudełko; tekst bajki o Czerwonym Kapturku (z zasobów nauczyciela)</p>	
<p>Krąg tematyczny 20. Kim będę?</p>	
<p>Cele ogólne OBSZAR FIZYCZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykonywanie prac zwiększających sprawność manualną, koordynację wzrokowo-ruchową, świadomość ruchów całego ciała • kształtowanie potrzeby systematycznego udziału w aktywnościach sportowych 	

CIEKAWA ZABAWA, 6-latki lub grupa mieszana 6-5-latki – plan pracy, styczeń

- umożliwianie systematycznego uczestniczenia w zabawach ruchowych, w tym w zabawach na powietrzu

OBSZAR EMOCJONALNY

- budowanie wiary we własne możliwości, pozytywnego obrazu siebie
- wdrażanie do odpowiedniego zachowania w sytuacji napięć – czekania na swoją kolej, rywalizacji sportowej
- wdrażanie do szanowania emocji swoich i innych

OBSZAR SPOŁECZNY

- integrowanie zespołu podczas planowania, przygotowywania i przeżywania wspólnej pracy i zabawy
- budowanie pozytywnej atmosfery w grupie
- budowanie świadomości, że siła fizyczna i bogactwo nie stanowią o sukcesie, szczęściu i wartości człowieka
- kształtowanie umiejętności oceny zachowań jako pozytywnych bądź negatywnych

OBSZAR POZNAWCZY

- doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się, dzielenia się swoimi doświadczeniami
- wdrażanie do uważnego słuchania czytanego tekstu
- kształtowanie umiejętności opowiadania wysłuchanej historii
- doskonalenie umiejętności odróżniania elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości
- wzbudzenie zainteresowania czytaniem przez wprowadzenie wyrazów do globalnego czytania
- doskonalenie umiejętności tworzenia prac plastyczno-technicznych z różnych materiałów według instrukcji słownych
- doskonalenie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi, wyrażania opinii i ocen, uzasadniania ich
- kształtowanie umiejętności czytania sylab i prostych wyrazów zbudowanych z poznanych liter
- doskonalenie umiejętności stosowania liczebników głównych i porządkowych
- doskonalenie umiejętności przeliczania elementów zbiorów
- wzbogacanie słownictwa związanego z tematyką i uściślenie pojęć

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 6., 8.

UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne wytwory rzemiosła użytkowego i artystycznego przyniesione przez nauczyciela i dzieci.

Temat 20.1. Dawne rzemiosła ważne do dziś

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika

Oczekiwane osiągnięcia dziecka

I.

- **Co to takiego?** – ekspozycja rzemiosła użytkowego i artystycznego, tworzenie kącika

- rozpoznaje i nazywa eksponaty
- wyroby rzemieślnicze IV.2

<ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rzemieślnik – kto to taki? – rozmowa o zawodach dawnych, wyjaśnienie znaczenia pojęć „rzemiosło”, „rzemieślnik” • Zgadnij, kto to – zagadki pantomimiczne <p>• Powiedz, co to – zabawy badawcze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyścig murarzy – konstrukcyjna zabawa zespołowa z elementem rywalizacji • Karta pracy – zawody, wskazywanie elementów pasujących i niepasujących do obrazka • Płyną marzenia – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Kim chcę być?” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Murarz – zabawa bieżna • Nakrętki i śrubki – zabawa doskonaląca sprawność manualną <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warsztat rzemieślnika – spacer po najbliższej okolicy w poszukiwaniu punktów usług rzemieślniczych lub wycieczka do pobliskiego punktu rzemieślniczego 	<ul style="list-style-type: none"> – porządkuje przedmioty w kąciku tematycznym IV.11, IV.19 6 rozpoznaje i odczytuje globalnie wyrazy IV.4, IV.9 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat, dzieli się swoimi spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, IV.20 – przedstawia czynności za pomocą intencjonalnego ruchu IV.1 – nazywa wybrane zawody, wyjaśnia, czym się zajmują ich wykonawcy IV.20 – rozpoznaje różne materiały i wskazuje, którzy przedstawiciele zawodów je wykorzystują IV.2, IV.20 – chętnie uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych I.6, IV.11 – wskazuje niepasujące elementy, wyjaśnia, dlaczego nie pasują IV.2 – nazywa wybrane zawody, wyjaśnia, czym się zajmują ich wykonawcy IV.20 – wyzwala twórczą aktywność ruchową IV.7 – rozwija poczucie rytmu i pulsu IV.7 – doskonali umiejętności wokalne i grę na instrumentach perkusyjnych IV.7 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – ćwiczy dłonie podczas zabaw manualnych i konstrukcyjnych I.6 – obserwuje otoczenie, zwraca uwagę na pracujących ludzi III.8, IV.20 – dzieli się swoimi spostrzeżeniami, odpowiada na pytania IV.2, IV.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP2 s. 59, 5-latki: KP2 s. 59, CD Utwory nr 9 „Tarantella”, przedmioty rzemiosła użytkowego i artystycznego lub ich zdjęcia, kartki z podpisami;</p>	

kamień, drewno, metal, glina; klocki; nakrętki, śruby różnego rozmiaru	
Temat 20.2. Dzielny szewczyk – sprytny tak jak ja!	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drucikowe litery – ćwiczenie małej motoryki z wykorzystaniem drucików kreatywnych • Powiedz słowo – zabawa słowna • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „S” jak smok – zagadka, swobodna rozmowa o smokach • Dzielny szewczyk – słuchanie tekstu W. Widłaka „Smok wawelski” (legenda krakowska) • Spostrzegawczy jak szewczyk – zabawa doskonaląca pamięć wzrokową • Karta pracy – kolorowanie zgodnie z literowym kodem • Raz, dwa, trzy, smok patrzy! – zabawa orientacyjno-porządkowa • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XII <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Smocze wygibasy – zabawa naśladowcza przy muzyce • Smok ziejący ogniem – papieroplastyka <p>W ogrodzie</p>	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali małą motorykę I.7 5 ćwiczy spostrzegawczość IV.9 6 utrwała obraz graficzny poznanych liter IV.4 – podaje wyrazy zgodnie z odpowiednią głoską w nagłosie IV.2 6 czyta globalnie, dobiera podpisy do obrazków IV.4, IV.9 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na dany temat IV.2 – odróżnia elementy świata fikcji od rzeczywistości IV.3 – w skupieniu słucha czytanego tekstu IV.9 – wypowiada się na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8, IV.19 – odróżnia elementy świata fikcji od rzeczywistości IV.3 – rozwiązuje zagadki, zapamiętuje wzory i schematy IV.5 <ul style="list-style-type: none"> – odczytuje kod i koloruje obrazek IV.8, IV.9 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – kształtuje prawidłową postawę I.8 <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – konstruuje zabawkę, wykorzystując papier I.6

<ul style="list-style-type: none"> • Smoczy berek – zabawa bieżna • Podaj owcę – zabawa ruchowa z elementem rywalizacji 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – współpracuje z rówieśnikami III.9
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 70–71, 6-latki: KP2 s. 60, 5-latki: KP2 s. 60, CD Utwory nr 24 „Walc, Suita Zaproszenie do zamku”, drucziki kreatywne, ew. kartoniki z literami; rolki po papierze; kolorowy papier, czerwona, pomarańczowa i żółta krepina, nożyczki, klej lub zszywacz; duże piłki lub pianki</p>	
<p>Temat 20.3. Kto tworzy piękno wokół nas?</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co to jest? – zagadki słuchowe, synteza sylabowa wyrazów • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyroby rzemiosła artystycznego – rozmowa kierowana, rozumienie znaczenia pojęć „rzemiosło”, „rzemieślnik” i nazw zawodów • Jak rzemieślnicy – zabawa naśladowcza • Najbardziej podoba mi się..., ponieważ... – budowanie swobodnych wypowiedzi na temat ulubionego przedmiotu z kącika, uzasadnianie wyboru • Skarby z pudełka – zagadki • Grupowanie – ćwiczenie w klasyfikowaniu przedmiotów • Karta pracy – percepcja wzrokowa, spostrzeganie • Plecionkowa podkładka – przeplatanka, wykonanie podkładki 	<ul style="list-style-type: none"> – składa wyrazy z usłyszanych sylab IV.2 ⑥ składa wyrazy z usłyszanych głosek IV.2 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – rozumie znaczenia nowych pojęć IV.2 – nazywa zawody i wyjaśnia, czym się zajmują ich przedstawiciele IV.20 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – zna nazwy zawodów i odpowiadające im czynności IV.20 – buduje dłuższe wypowiedzi na dany temat IV.2 – doskonali spostrzegawczość I.9 – rozwiązuje zagadki, formułuje pytania IV.5 – klasyfikuje przedmioty według danej cechy IV.12 – przelicza elementy zbioru IV.15 – czyta obrazy, wyodrębnia ich elementy IV.9 – doskonali koordynację wzrokowo-ruchową I.9

<p>plecionej z pasków papieru</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stonoga – zabawa integracyjna ze śpiewem • Gdzie jest więcej płynu? – porównywanie objętości naczyń, praca w małych grupach <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szkatułka – zabawa orientacyjno-porządkowa 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy prace według instrukcji i wskazówek nauczyciela IV.11 – współdziała z dziećmi w zabawie III.5 – rozróżnia stronę lewą i prawą IV.14 – posługuje się liczebnikami porządkowymi IV.15 – podejmuje aktywność poznawczą, eksperymentuje IV.19 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – współpracuje z innymi dziećmi III.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP2 s. 61, 5-latki: KP2 s. 61, przedmioty z kącika tematycznego; pudełko; kolorowe kartki A4 nacięte w pionowe paski szerokości 3 cm, kolorowe paski o szerokości 3 cm, dłuższe niż szerokość kartki A4; po dwie jednakowe butelki plastikowe dla każdej grupy, po 2 lub 3 różnej wielkości, kształtu szklanki dla każdej grupy</p>	
<p>Temat 20.4. Kim będę, jak dorosnę?</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Powtórz ty! – zabawa logopedyczna • Znajdź rym – zabawa słowna w szukanie rymów • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kim są? – rozmowa, wypowiedzi dzieci na temat zawodów i pracy wykonywanej przez ich rodziców • Zgadnij, kto to? – rozwiązywanie słownych zagadek o współczesnych zawodach • Karta pracy – łączenie osób wykonujących dany zawód z atrybutem, rozpoznawanie nazw zawodów po atrybutach 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi wyraźnie, płynnie IV.2 – wykonuje własne eksperymenty językowe IV.6 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – nazywa zawody wykonywane przez rodziców i najbliższych IV.20 – odgaduje nazwy zawodów IV.5, IV.20 – myśli logicznie, łączy osobę wykonującą dany zawód z atrybutem IV.12, IV.20

<ul style="list-style-type: none"> • A jak będę dorosła – słuchanie wiersza D. Wawiłow i rozmowa na jego temat • A jak będę dorosła.../ A jak będę dorosty... – malowanie pastelami • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XIV <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczmy zręczność – zabawa ruchowa przy muzyce • Ćwiczmy kreatywność – zabawa plastyczna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczmy współpracę – zabawa zespołowa z mocowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> – buduje dłuższe wypowiedzi na dany temat IV.2 – dzieli się swoimi spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8 – odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości IV.3 – wypowiada się w formie impresji plastycznych IV.1 – wypowiada się na temat obrazów, wykonanych przez siebie i przez innych, z poszanowaniem uczuć drugiej osoby II.2, IV.2 – kształtuje prawidłową postawę I.8 <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – wypowiada się w formie impresji plastycznych IV.1 <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – współpracuje z rówieśnikami III.5 – radzi sobie z emocjami w sytuacji rywalizacji drużynowej II.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 72–73, 6-latki: KP2 s. 62–63, 5-latki: KP2 s. 62–63, CD Utwory nr 4 „Gymnopedia nr 1”, nr 15 „Marsz Radetzky’ego”, nr 21 „Paso doble”, nr 27 „Polka dla Aní”, niewielka miękka piłka; kartki A4, pastele olejne; woreczki gimnastyczne; kartki A4 z przyklejonymi kolorowymi kołami</p>	
<p>Temat 20.5. Talent i praca – to zawsze się opłaca!</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znajdź osobę, która... – zabawa integracyjna • Gimnastyka poranna – zestaw VIII <p>II.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – buduje dobre relacje z rówieśnikami, komunikuje się z nimi III.1, III.9 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5

<ul style="list-style-type: none"> • Talent, czyli co? – swobodne wypowiedzi dzieci • Od czego trzeba zacząć – słuchanie opowiadania P. Olszówki • Koło talentów – wykonanie prezentacji w postaci promyczkowego uszeregowania pokazującej mocne strony i talenty dzieci • Pokaz talentów – autoprezentacja dzieci przed grupą • Płyną marzenia – zajęcia muzyczne, utwalenie piosenki pt. „Kim chcę być?” III. • Ukryte talenty: dyrygent – zabawa naśladowcza • Ukryte talenty: detektyw – zabawa rozwijająca pamięć wzrokową • Karta pracy – obserwacja pogody za oknem i dobieranie odpowiednich symboli, rytmy W ogrodzie • Rysowanie na śniegu – wydeptywanie wzorów w śniegu na podstawie przykładu lub według własnej inwencji twórczej 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje rozumienie świata za pomocą języka IV.2 – wypowiada się na temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8 – nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi III.6 – wypowiada się na temat swoich mocnych stron III.1 – prezentuje swoje umiejętności przed grupą, przełamuje nieśmiałość III.1 – wyzwala twórczą aktywność ruchową IV.1 – rozwija poczucie rytmu i pulsu IV.7 – doskonalą umiejętności wokalne i grę na instrumentach perkusyjnych IV.7 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – zapamiętuje i odtwarza rytmiczne układy IV.12 – posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych IV.18 – rozpoznaje i nazywa symbole pogody IV.9 – wychwytuje układy rytmiczne IV.12 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – kontynuuje rytmiczne wzory i tworzy własne IV.12
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP2 s. 64, 5-latki: KP2 s. 64, CD Utwory nr 5 „Raspa”, zdjęcia przedstawiające różne talenty lub ich symbole (np. muzyczny, plastyczny, sportowy, techniczny, aktorski, konstruktorski), kartki z imionami dzieci – po kilka dla każdego dziecka; kolorowe kartki, obrazki, klocki</p>	